

فهرست

علوم تجربی

۸	فصل اول: تفکر و تجربه
۱۲	فصل دوم: اندازه‌گیری در علوم و ابزارهای آن
۱۷	فصل سوم: اتم‌ها، الفبای مواد
۲۶	فصل چهارم: مواد پیرامون ما
۳۲	فصل پنجم: از معدن تا خانه
۳۸	فصل ششم: سفر آب روی زمین
۴۶	فصل هفتم: سفر آب درون زمین
۵۲	آرمون نیم سال اول
۵۴	فصل هشتم: انرژی و تبدیل‌های آن
۶۵	فصل نهم: منابع انرژی
۷۲	فصل دهم: گرما و بهینه‌سازی مصرف انرژی
۷۹	فصل یازدهم: یاخته و سازمان‌بندی آن
۸۹	فصل دوازدهم: سفره سلامت
۹۸	فصل سیزدهم: سفر غذا
۱۰۷	فصل چهاردهم: گردش مواد
۱۱۵	فصل پانزدهم: تبادل با محیط
۱۲۳	آرمون‌های نیم سال دوم
۱۲۶	پاسخ‌نامه تشریحی

عربی

۱۵۲	الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: قِيمَةُ الْعِلْمِ، نُورُ الْكَلَامِ وَ كَنْزُ الْكُنُوزِ
۱۵۹	الدَّرْسُ الثَّانِي: حِوَالَاتُ الْكَلَامِ، كُنُوزُ الْحِكْمَ وَ كَنْزُ النَّصِيحةِ، الْحِكْمَ التَّافِقُ وَ الْمَوَاعِظُ الْقَدِيدَةُ
۱۷۰	الدَّرْسُ الْثَالِثُ: حِوَالَاتُ بَيْنِ وَلَدَيْنِ
۱۷۴	الدَّرْسُ الْرَّابِعُ: فِي السُّوقِ
۱۷۹	الدَّرْسُ الْخَامِسُ: الْجُمْلَاتُ الْذَّهَبَيَّةُ

آزمون نیمسال اول

الدَّرْسُ السَّادِسُ: فِي الْحُدُودِ

الدَّرْسُ السَّابِعُ: الْأُسْرَةُ النَّاجِحةُ

الدَّرْسُ الثَّامِنُ: زِيَّةُ الْبَاطِنِ

الدَّرْسُ التَّاسِعُ: الإِخْلَاصُ فِي الْعَمَلِ

الدَّرْسُ الْعَاشِرُ: الْأَيَّامُ وَالْفُصُولُ وَالْأَلْوَانُ

آزمون نیمسال دوم

پاسخ‌نامهٔ تشریحی

اتکالیس

۲۱۷ خوش‌آمد

درس اول: اسم من

درس دوم: همکلاسی‌های من

درس سوم: سن من

درس چهارم: خانوادهٔ من

آزمون میان‌سال

درس پنجم: ظاهر من

درس ششم: خانهٔ من

درس هفتم: آدرس من

درس هشتم: غذای مورد علاقهٔ من

آزمون پایان‌سال

پاسخ‌نامهٔ تشریحی

ریاضی

۲۶۲ فصل اول: راهبردهای حل مسئله

فصل دوم: عددهای صحیح

فصل سوم: جبر و معادله

فصل چهارم: هندسه و استدلال

فصل پنجم: شمارنده‌ها و اعداد اول

آزمون نیمسال اول

فصل ششم: سطح و حجم

فصل هفتم: توان و جذر

فصل هشتم: بردار و مختصات

فصل نهم: آمار و احتمال

آزمون نیمسال دوم

پاسخ‌نامهٔ تشریحی

فارسی

۲۸۲	ستایش
	فصل اول: زیبایی آفرینش
۲۸۴	درس اول: زنگ آفرینش
۲۸۹	درس دوم: چشمۀ معرفت
	فصل دوم: شکفتن
۳۹۳	درس سوم: نسل آینده‌ساز
۳۹۷	درس چهارم: با بهاری که می‌رسد از راه، زیبایی شکفتن
	فصل آزاد
۴۰۰	درس پنجم: درس آزاد
	فصل سوم: سبک زندگی
۴۰۰	درس ششم: قلب کوچکم را به چه کسی بدهم؟
۴۰۳	درس هفتم: علم زندگانی
۴۰۸	درس هشتم: زندگی همین لحظه‌هاست
	فصل چهارم: نام‌ها و یادها
۴۱۲	درس نهم: نصیحت امام <small>ره</small> ، شوق خواندن
۴۱۶	آرمون نیم‌سال اول
۴۱۸	درس دهم: کلاس ادبیات، مرواریدی در صدف، زندگی حسابی، فرزند صالح انقلاب
۴۲۴	درس یازدهم: عهد و پیمان، عشق به مردم، رفتار بهشتی، گرمای محبت
	فصل پنجم: اسلام و انقلاب اسلامی
۴۲۷	درس دوازدهم: خدماتِ متقابل اسلام و ایران
۴۳۱	درس سیزدهم: اسوۀ نیکو
۴۳۴	درس چهاردهم: امام خمینی <small>ره</small>
	فصل آزاد
۴۳۸	درس پانزدهم: درس آزاد
	فصل ششم: ادبیات جهان
۴۳۹	درس شانزدهم: آدم‌آهنی و شاپرک
۴۴۲	درس هفدهم: ما می‌توانیم
۴۴۴	نیایش
۴۴۷	آرمون نیم‌سال دوم
۴۴۹	پاسخنامۀ تشریحی

علوم تجربی





فصل ۱

تفکر و تجربه



متخصصان علوم تجربی با پدره‌گیری از تفکر، تجربه و به کار بستن مهارت‌های گوناگون در برخورد با مسائل زندگی، علوم را توسعه بخشیده‌اند نمونه‌هایی از موفقیت‌ها و نوآوری‌های متخصصان ایرانی در سال‌های اخیر به قرار زیر است

- سد کرخه: بزرگترین سد خاکی - رسی خاورمیانه
- پهپاد (پرنده هدایت‌پذیر از راه دور) ساخت ایران
- داروهای زیست‌فناوری ایران
- موجودات شبیه‌سازی شده (ولین گوساله شبیه‌سازی شده در خاورمیانه به نام بنیانا در ایران به دنیا آمده است)

علم تجربی چیست؟

علم تجربی مجموعه اطلاعاتی منسجم و روشن درباره یک موضوع است که در کار دستیابی به یک هدف صورت می‌گیرد

علم تجربی مجموعه‌ای از موارد زیر است:

- به کارگیری حواس پنج گانه برای آشنازی با چیزهای اطراف ما (مشاهده پدیده‌های اطراف و تفکر درباره آن‌ها)
- روشی برای حل بسیاری از مسائل زندگی
- مجموعه فعالیت‌ها، اطلاعات و مطالعاتی که در آزمایشگاهها یا از طریق آزمایش و تجربه به دست می‌آیند
- فرصتی برای یادآوری و تفکر درباره نعمت‌های خداوند

روش علمی

یکی از کامل‌ترین روش‌ها که دانشمندان برای حل مسائل علمی از آن استفاده می‌کنند. **روش علمی** است روش علمی، روشی منظم و منطقی برای حل مسائل علمی است که از چند مرحله متوالی (پشت سر هم) تشکیل شده است

مراحل روش علمی

- ❶ مشاهده: روش جمع‌آوری اطلاعات به کمک حواس پنج گانه را مشاهده می‌نمایند مشاهدات می‌توانند هم در مورد کیفیت و خواص پدیده‌ها مثل رنگ، شکل و ... و هم در مورد کمیت و مقدار پدیده‌ها مثل جرم، حجم و ... باشند
- ❷ طرح سوال: با مشاهده روبیدادها و جهان اطراف، پرسش‌هایی در ذهن محقق شکل می‌گیرد
- ❸ پیش‌بینی یا فرضیه‌سازی: پیشنهاد راه حل یا پاسخ احتمالی به پرسش است که بر مبنای مشاهده ارائه می‌شود و باید قابل آزمایش باشد
- ❹ آزمایش فرضیه: برای بررسی درستی یا نادرستی فرضیه، آزمایش‌های گوناگونی انجام می‌گیرد
- ❺ تحلیل داده‌ها و نتیجه‌گیری: فرضیه‌ای که با انجام آزمایش‌های مختلف درستی آن به اثبات رسیده باشد، نظریه نام دارد

نکته...

- ❶ ممکن است که پیش‌بینی صورت گرفته یعنی همان فرضیه با واقعیت‌ها و نتایج حاصل از آزمایش‌ها تطابق نداشته باشد، در این حالت فرضیه غلط است و باید فرضیه جدیدی را تنظیم کرده و مراحل روش علمی را مجدد ادامه داد.



۲ بهترین راه مطالعه درستی یا نادرستی پیش‌بینی یا فرضیه، طراحی و انجام دادن آزمایش و بررسی نتایج آن است.

۳ در انجام آزمایش‌ها برای دقیق‌بودن نتایج، باید شرایط تمامی آزمایش‌ها یکسان باشد و در هر آزمایش فقط یک مورد را که می‌خواهیم تأثیرش را اندازه بگیریم، تغییر داده شود. (به این عامل متغیر می‌گویند).

مثال در آزمایش حل شدن مواد مختلف (نفت، نمک، اتانول) در آب، متغیر آزمایش، موادی هستند که در آب قرار می‌گیرند تا انحلال‌پذیری آن‌ها بررسی شود (یعنی نفت، نمک و اتانول) و بقیه شرایط و مواد آزمایش مثل مقدار آب، دمای آب و ... همگی باید برای همه موادی که در آب قرار می‌گیرند، ثابت و یکسان باشد.

۴ سوال کردن و یافتن جواب، مهم‌ترین فعالیت در یادگیری است.

۴ مهارت‌های اساسی یادگیری علوم تجربی

برای به کارگیری روش علمی در حل مسائل باید از مهارت‌های ویژه‌ای برخوردار بود. مهارت‌های یادگیری علوم تجربی، کارهایی هستند که به فهم و یادگیری بهتر مسائل کمک می‌کنند برخی از اساسی‌ترین مهارت‌های یادگیری علوم عبارت‌اند از

- اندازه‌گیری
- طبقه‌بندی
- آزمایش کردن و طراحی آزمایش
- تشخیص متغیرها در آزمایش‌ها
- رسم نمودار
- پردازش جدول داده‌ها
- نتیجه‌گیری
- تجزیه و تحلیل
- مشاهده (برقراری ارتباط)
- پیش‌بینی (فرضیه‌سازی)
- تنظیم جدول داده‌ها

مثال تنظیم جدول داده‌ها اطلاعات به دست‌آمده از آزمایش انحلال‌پذیری برخی مواد در آب را می‌توان در جدولی مانند جدول زیر ثبت کرد.

موادی که در آب حل شدند	
نفت (مایع)	اتanol (مایع)
براده آهن (جامد)	نمک (جامد)
گوگرد (جامد)	جوهرنمک (مایع)

فناوری

فناوری؛ تبدیل علم به عمل فناوری نامیده می‌شود. ساخت خودرو، رایانه، تلفن، نیروگاه هسته‌ای، داروها و ... نمونه‌هایی از فناوری (تبدیل دانش علمی به عمل) هستند.

اصلی‌ترین اثرات نامطلوب فناوری، آلودگی‌های زیست محیطی و کاهش منابع طبیعی است.

نام فناوری	فواید	معایب
تلفن همراه	راحتی ارتباطات	وجود تشعشعات مضر
خودرو	جایه‌جایی راحت‌تر و سریع‌تر مسافران	آلودگی هوا به علت استفاده از سوختهای فسیلی
نیروگاه هسته‌ای	تولید انرژی الکتریکی ارزان و فرداون	تولید زباله‌های هسته‌ای و آسیب به موجودات زنده

شاخه‌های علوم تجربی

علوم تجربی را به چهار شاخه فیزیک، شیمی، زیست‌شناسی و زمین‌شناسی تقسیم کرده‌اند.

فیزیک: علم مطالعه ارزی‌ها، نیرو و اثرات آن بر ماده و چگونگی استفاده از آن‌ها است.

شیمی: علم مطالعه ماد، خواص و کاربردهای آن‌ها می‌باشد.

زیست‌شناسی: به مطالعه موجودات زنده، ساختمان بدنی و فعالیت‌های آن‌ها و محیط اطراف آن‌ها می‌پردازد.

زمین‌شناسی: علمی است که به مطالعه ساختار و خصوصیات زمین، اجزای منظومه شمسی و سایر اجرام آسمانی، آب‌وهوا و پدیده‌هایی مانند

زلزله، آتش‌شان و ... می‌پردازد.



پرسش‌های فصل اول

۱ جاهای خالی را با عبارت مناسب کامل کنید.

- ۱ در مراحل روش علمی، مرحله (طرح پرسش / آزمایش) بعد از مرحله فرضیه‌سازی انجام می‌شود.

۲ تبدیل دانسته‌ها به یک فراورده / به کارگیری حواس پنج‌گانه برای آشنایی با محیط اطراف) را می‌توان تعریفی برای علم دانست.

۳ در علوم تجربی شاخه (فیزیک / شیمی) به بررسی خواص و ویژگی‌های مواد و کاربرد آن‌ها می‌پردازد.

۴ جوهرنمک برخلاف (گوگرد / اتانول) در آب (حل نمی‌شود / حل می‌شود).

۵ (فرضیه / نظریه) راه حل پیشنهادی یک محقق برای حل یک مسئله است.

۶ مطالعه بر روی مواد اسیدی و بازی / بازیافت کاغذ)، بیانگر مثالی از فناوری است.

۷ بررسی آب و هوای مربوط به شاخه (فیزیک / زمین‌شناسی) از علوم تجربی می‌شود.

۸ درستی یا نادرستی عبارت‌های زیر را مشخص کرده و شکل درست عبارت‌های نادرست را بنویسید.

۹ فرضیه، نظریه‌ای است که درستی آن اثبات شده باشد

۱۰ تبدیل علم به عمل، فناوری نام دارد.

۱۱ بهترین راه مطالعه درستی یا نادرستی یک پیش‌بینی، جمع‌آوری اطلاعات از محیط با حواس پنج‌گانه است.

۱۲ فناوری‌ها در کنار فواید، اغلب دارای معایبی نیز هستند.

۱۳ ریاضی و فیزیک، از شاخه‌های اصلی علوم تجربی هستند.

۱۴ گوگرد در آب حل نمی‌شود.

۱۵ تولید سوخت هسته‌ای واستفاده از آن، نمونه‌ای از فناوری است که دانشمندان همه شاخه‌های علوم تجربی و سایر رشته‌ها در آن سهیم‌اند.

۱۶ موارد مرتبط در دو ستون را به هم وصل کنید. (دو مورد در ستون دوم اضافی است).

- ۱ همه مواد مایع در آب حل می‌شونند.

۲ نوعی فناوری است.

۳ در مراحل روش علمی، بین دو مرحله طرح پرسش و آزمایش قرار دارد.

۴ دمای هوای 20°C است.

۵ موجودات شبیه‌سازی شده

۶ فرضیه

۷ نظریه

۸ مشاهده

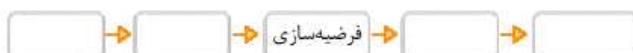
۹ موجودات تک‌سلولی

۱۰ فر پسنه سازی

f به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.

۱ روش علمی را تعریف کنید

۳ ترتیب مراحل روش علمی را در شکل زیر، کامل کنید.



الف: سه مورد که می‌تواند تعیینی برای علم تحریر یاشد را بنویسید.

ب: در هر یک از تصویرهای (۱) و (۲)، دانشآموزان کدام مهارت یادگیری علوم را به کار گرفته‌اند؟



فناوری را تعریف کرده و سه نمونه فناوری را مطابق با موارد زیر نام ببرید.

الف: افزایش سرعت جایه جایی

ب: ارتباطات

پ: تولید انرژی زیاد

الف: دانشمندان علوم تجربی چگونه توانسته‌اند در برخورد با مسائل زندگی، علوم را توسعه بخشند؟

ب: مهم‌ترین فعالیت در یادگیری چیست؟

پ: یک فایده و یک ضرر را برای هر یک از فناوری‌های زیر بنویسید

۱- ساخت خودرو ۲- ساخت هسته‌ای

شاخصه‌های علوم تجربی را در جدول زیر مشخص کنید و موضوع هر علم را بنویسید



۵ گزینه درست را انتخاب کنید.

الف: کدام ماده در آب حل نمی‌شود؟

د: جوهرنماک

ج: گوگرد

ب: آتانول

پ: نمک خوراکی

در کدام گزینه ترتیب مرحله روش علمی به درستی آورده شده است؟

ب: طرح سؤال پیش‌بینی آزمایش

الف: طرح سؤال مشاهده نتیجه‌گیری

د: مشاهده آزمایش پیش‌بینی

ج: ارائه نظریه آزمایش فرضیه‌سازی

۶ پاسخ درست پرسش‌های (۱) و (۲) در کدام گزینه آمده است؟

۱- کدام مورد از ویژگی‌های اصلی یک فرضیه است؟

۲- در کدام مرحله روش علمی از مهارت‌های بیشتری استفاده می‌شود؟

ب: صحیح بودن از نظر علمی - مشاهده

الف: صحیح بودن از نظر علمی - مشاهده

د: قابل آزمایش بودن - آزمایش

ج: قابل آزمایش بودن - مشاهده

۷ کدام مورد فناوری محسوب نمی‌شود؟

الف: رسم نمودارها با استفاده از نرم‌افزارهای مختلف

د: استفاده از آهن‌ربای الکترونیکی برای جداسازی مواد مغناطیسی از مواد دیگر

ج: مطالعه‌اثر دمابر اتحلال پذیری مواد

۸ بررسی پاسخ احتمالی یک پرسش، در کدام مرحله روش علمی قرار دارد؟

د: طرح سؤال

ب: نتیجه‌گیری

پ: آزمایش

ج: فرضیه‌سازی

الف: آزمایش

۹ جمله زیر، بیانگر کدام مرحله از مرحله روش علمی است؟

«زمین اجسام را به سمت خود می‌کشد»

ب: انجام آزمایش

الف: مشاهده

د: بیان نظریه

پ: پیش‌بینی

۱۰ چند مورد از عبارت‌های زیر درست‌اند؟

• تولید پهپاد، نمونه‌های از علم است.

• فناوری‌ها در کنار فواید، اغلب دارای معایبی نیز هستند.

• اندازه‌گیری، طبقه‌بندی و نتیجه‌گیری از مهارت‌های یادگیری علوم تجربی هستند.

• برای اطمینان از درستی نتیجه آزمایش باید فرضیه‌ها را تغییر داد.

د: ۴

ج: ۳

ب: ۲

الف: ۱



پاسخ پرسش‌های فصل اول

- ۲- روشی برای حل بسیاری از مسائل زندگی
 ۳- مجموعه فعالیت‌ها، اطلاعات و مطالعاتی که در آزمایشگاه‌ها یا از طریق آزمایش و تجربه به دست می‌آیند
 ۴- فرصتی برای یادآوری و تفکر درباره نعمت‌های خداوند (۳ مورد)
 ۱- مشاهده کردن و جمع‌آوری اطلاعات
 ۲- اندازه‌گیری
 ۳- تبدیل علم به عمل، فناوری نامیده می‌شود
 الف تولید خودرو، قطار و هواپیما
 ب تلفن همراه
 ۴- ساخت هسته‌ای
 الف با پرده‌گیری از تفکر، تجربه و به کاربستن مهارت‌های گوناگون
 ب سوال کردن و تلاش برای یافتن جواب
 ۱- فایده: جایه‌جایی راحت‌تر و سریع‌تر مسافران
 ضرر: آلودگی هوا به دلیل استفاده از ساخته‌های فسیلی برای
 به حرکت در آوردن خودروها
 ۲- فایده: دستیابی به انرژی زیاد
 ضرر: تولید زباله‌های هسته‌ای و پرتوهای خط‌رنگ



پاسخ ۵

- ۱- گزینه ج
 ۲- گزینه ب ترتیب مراحل روش علمی به صورت زیر است:
 مشاهده → طرح سؤال → فرضیه‌سازی (پیش‌بینی) → آزمایش فرضیه → نتیجه‌گیری (ارائه نظریه)
 ۳- گزینه د

پاسخ ۱

- آزمایش ۱ به کارگیری حواس پنج‌گانه برای آشنایی با محیط اطراف
 ۲ شیمی ۳ گوگرد - حل می‌شود
 ۴ فرضیه ۵ بازیافت کاغذ
 ۶ زمین‌شناسی

پاسخ ۲

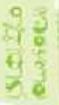
- نادرست - نظریه، فرضیه‌ای است که درستی آن اثبات شده باشد
 درست ۱ درست
 نادرست - بهترین راه مطالعه درستی یا نادرستی یک پیش‌بینی، طراحی و انجام‌دادن آزمایش و بررسی نتایج آن است.
 درست ۲ درست
 نادرست - چهار علم فیزیک، شیمی، زیست‌شناسی و زمین‌شناسی از شاخه‌های اصلی علوم تجربی هستند. (ریاضی جزء شاخه‌های اصلی علوم تجربی نیست)
 درست ۳ درست

پاسخ ۳

- ۱ همه مواد مایع در آب حل می‌شوند. فرضیه
 ۲ نوعی فناوری است. موجودات شیوه‌سازی شده
 ۳ در مراحل روش علمی ... فرضیه‌سازی
 ۴ دمای هوا 20°C است. مشاهده

پاسخ ۴

- روشی منظم و منطقی برای حل مسائل علمی است که از چند مرحله متوالی (پشت سر هم) تشکیل شده است:
 ۱- آزمایش فرضیه → فرضیه‌سازی → طرح سوال → مشاهده
 ۲- تحلیل داده‌ها و نتیجه‌گیری
 (ارائه نظریه)
 ۳- الف به کارگیری حواس پنج‌گانه برای آشنایی با چیزهای اطراف ما



گزینه **۳** نظریه بیانگر یک اصل علمی است که طی آزمایش‌های زیادی اثبات شده است. این جمله هم یک اصل علمی است که اثبات شده؛ بنابراین نظریه است.

گزینه **۴** عبارت‌های دوم و سوم درست‌اند.

صحیح عبارت‌های نادرست به قرار زیر است

- (۱) تولید پیپار، تولید علم به عمل (فناوری) است
- (۴) برای اطمینان از درستی نتیجه آزمایش، باید آزمایش را چندین بار تکرار کرد

گزینه **۵** از مطالعه اثر دما بر اتحال پذیری مواد اطلاعاتی به دست می‌آید که بخشی از علم محسوب می‌شود ولی چون هنوز به عمل نزدیک نشده است، فناوری محسوب نمی‌شود.

گزینه‌های **۶**، **۷** و **۸** همه نمونه‌هایی از تبدیل علم به عمل (استفاده از علم) یا همان فناوری هستند.

گزینه **۹** فرضیه، پاسخ احتمالی به یک پرسش است که بر مبنای مشاهده ارائه می‌شود و برای بررسی درستی یا نادرستی این پاسخ احتمالی، آزمایش‌های گوناگونی انجام می‌گیرد. (آزمایش فرضیه)

عِلْم



الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

قِيمَةُ الْعِلْمِ، نُورُ الْكَلامِ وَكَثْرَةُ الْكُنُوزِ



السلام عليكم: أهلاً و سهلاً بكم في الصف السابع، كيف حالكم؟

سلام برو شما! خوش آمدید به کلاس هفتم حال شما چه طور است؟

خواندنی پوهدہ سلام: می دونیم «سلام» یعنی چی؟ سلام یعنی صلح، سلام پیام دوستی و محبت است. یعنی من با تو دوستم. در زمان باهیت (قبل از پیامبر) وقتی عرب‌های پیامان نشین به هم سلام می‌کردند یعنی نه تنها با هم دوست و هم پیمان می‌شدند که مال و بان و ناموس اون‌ها از طرف هر کدام در امان بود و کسی به کسی دیگه هیانت یا باهاش هنگ نمی‌کرد.



هذا جبل جميل. هذه صورة جميلة.

این کوه زیبایی است این تصویری زیبات

المُعجمُ: واژگان

فلاح: کشاورز	الدَّهْر: روزگار	آفَة: آفت، آسیب
القصص: قصه‌ها، داستان‌ها	ذَهْب: طلا، زر	﴿آفَةُ الْعِلْمِ التَّسِيَّانُ﴾: آفت دانش فراموشی است
﴿في كُتُبِ التَّصْصِيرِ خَيْرٌ مِّنْ ذَهَبٍ﴾ در کتاب‌های داستان پندهایی است	﴿أَدَبُ الْمَرْءِ خَيْرٌ مِّنْ ذَهَبٍ﴾: ادب انسان بهتر	الأمان: امنیت
قيمة: ارزش، بهای	از طلای اوست	﴿نَعْتَنَانِ مَجْهُولَاتُنَ: الصَّحَّةُ وَ الْأَمَانُ﴾: دو نعمت
كَلَسِيجِر: مثل درخت	رِضا: خوشنودی	ناشناخته‌اند تدرستی و امنیت
كتَنْ: گنج	سبعين: هفتاد	آوسط: میانه‌ترین
كَبِير: بزرگ	سَنَة: سال	﴿خَيْرُ الْأَمْرَاءِ أَوْسَطُهُ﴾: بیترین کارها میانه‌ترین
كُرسِيَّانِ: دو صندلی	صَدَاقَة: دوستی	آن‌هاست
اللَّاعِب: بازیکن	الصَّفَّ: کلاس	بِلَاعِلَ: بی‌عمل
لهَذَا الصَّفَّ نَافِذَتْنَانِ جَمِيلَاتٍ﴾ این کلاس دو	الصَّحَّةُ: تدرستی	النِّنْت: دختر
پنجه: زیبا دارد.	الصَّفَرَ: کودکی	ئَمْر: میوه
اللَّوْحَة: تابلو	الطالِبَة: دانش‌آموز	الجَبَل: کوه
مُجَالِسَة: همتشینی	﴿هَذِهِ الطَّالِبَةُ نَاجِحةٌ﴾: این دانش‌آموز، موفق است	الْحَجَر: سنگ
﴿مُجَالِسَةُ الْعُلَمَاءِ عِبَادَةٌ﴾: همتشینی با داشمندان	عَدَاوَة: دشمنی	حَدِيقَة: باغ
علالت است	غِيرَة: پند	حُسْن: خوبی
مجاهدون: رزمدمگان / مجاهدان	فائز: برنده، رستگار	حَشْبَى: چوبی
مفتاح: کلید	﴿هُولَادَ الْلَّاعِبِينَ فَائِزُونَ﴾: این بازیکنان برنده‌اند	هُذَانِ الْكَرْسِيَّانِ حَشْبَىَانُ: این دو صندلی

عِلَّة: دشمنی	فَخْر: افتخار	چوبی هستند
عِلَّة: دشمنی	فَرِيْضَة: واجب	أَحْيَاء: زندگان

نافذة پنجه	السیان: فراموشی	تجهیل: ناشناخته
واقف: ایستاده	نظرةً نگاهی / یک نگاه	المرأة: زن
والدین: پدر و مادر	نظرةً إلى الدرس الأول، درس اول در یک نگاه	المُسْرِرُونَ: خوشحال
الوردة گل	الظفیر: پاکیزه	مَوْتٌ: مرگ

ناجح: موفق

الترادف: کلمات هم معنی		
الرأي — التّلّمِيذُ (فکر و نظر)	الطّالب — التّلّمِيذُ (دانش آموز)	عجیب — غریب (شگفت)
المُسْرِرُونَ — الْفَرِحُ (خوشحال)	الْتُورُ — الصّيَاءُ (روشنایی)	مرتفعة — باسقة (بلند)
مُجَالَسَة — مُصَاحَّة (همنشینی)	الْمَرْءَ — الْإِنْسانُ (آدمی)	الولد — الإبْنُ (پسر)
		ناجح — فائز (بیرون)

درس نامه

پیش نیاز

در دنیای کلمات برخی از اسم‌ها برای «اشارة» به سوی یک چیز و یا یک انسان است. در زبان فارسی برای اشاره به کسی یا چیزی از کلمات «این» و «آن» / «این‌ها» و «آنان» استفاده می‌کنیم فقط یک تفاوت کوچک با عربی دارد و آن هم مؤنث و مذکور است منظور از اسم مؤنث، جنس ماده یا زن بودن است و منظور از اسم مذکور جنس نر یا مرد بودن است.

حالا ی سوال چه ربطی این موضوع به اسم اشاره دارد؟! اسم اشاره هم همین طوره، یعنی اگه بخوایم به دانش آموز پس اشاره کنیم می‌گیم **هذا التلميذ (این دانش آموز)** و اگر بخواهیم به دانش آموز دختر اشاره کنیم می‌گیم **هذه التلميذة (این دانش آموز)**

نتیجه برای اشاره به اسم مؤنث از «هذا» استفاده می‌کنیم و برای اشاره به اسم مذکور از «هذا»

خواندنی در بعضی از زبان‌های دنیا برای هر اسمی یک مؤنث و مذکور دارند (مثل زبان آلمانی) در عین هم همین طوره!! اگر شما بخواهید بگویید: «دانش آموز» بستگی داره به این که آن دانش آموز «پسر» باشه یا «دخته». التلميذ (دانش آموز پسر)، التلميذة (دانش آموز دخت).

مثال **هذا صورة جميلة و هذا جبل جميل** این تصویر زیبایی است و این کوه زیبایی است

خواندنی بایه بیو نوید که در زبان عربی هر اسمی که «ة» داشته باشه **مؤنث** و هر اسمی که «ة» نداشته باشه **منکره**.

• **هذا لوحه** (این تابلو است) • **هذا صف** (این کلاس است)

پس «ة» یکی از علامت‌های اسم مؤنث که اگر به اسمی هم که او تو نداره اضافه نکنیم، اون هم مؤنث فی شه.

هذا معلم **مؤنث** **هذا معلم**

گفتم که «هذا» و «هذا» اسم اشاره به نزدیکاند. پس اسم اشاره به دور چه کلماتی هستند؟!

البته یادگیری اون‌ها هم سخت نیست

ذلك «آن» **أَنْ** برای مذکور، **ذلك زجل** (آن مردی است)

خواندنی وقتی داریم ترجمه می‌کنیم اگر بعد از اسم اشاره، اسم «ال» داریم، آن اسم «ال» دار باید، آن اسم «ال» ترجمه می‌شه و اگر بدون «ال» باشه، اون اسم همراه «ی» می‌آید

هذا شیره، عربية **أَنْ در هفت**، عیوب است.

مثال اگر بخواهیم مطمئن بشویم که با معناهای دو اسم اشاره نزدیک و دور آشنا شده‌ایم، باید بتوانیم جملات زیر را ترجمه کنیم:

1 **هذا الين**، في هذه المدرسة.

2 **هذا الطالبة الناجحة**، في الصّفّ الأول.

3 **أين دختر**، در آن مدرسه است.

4 **أين دانش آموز موفق**، در کلاس اول است

3 آن دانش آموز موفق، در کلاس اول است



مثال وقتی شما می‌توانید جملات بالا را ترجمه کنید، پس می‌توانید با کمک تصاویر اسم‌های زیر را در جای خالی قرار دهید.

شجرة - جبل - ولد - بنت



۱ هذل

۲ هندا جبل.

۳ ذلک

۴ ذلک ولد

۵ تلك

۶ تلك شجرة.

۷ هذل

۸ هندا بنت.

یکی دیگر از تفاوت‌های کلمات عربی با فارسی این است که در فارسی اسم بیشتر از یک نفر را جمع می‌بندیم مثلاً به دو دانشآموز می‌گوییم «شما» یا «آن‌ها» به بیشتر از دو دانشآموز هم باز می‌گوییم «شما» یا «آن‌ها» در عربی بعد از اسم مفرد، اسم مشتی (۲نفر) را دارند و بیشتر از ۲ نفر را جمع می‌گویند پس آن‌ها، یعنی اسم‌های اشاره هم مشتی دارند؟ البته اسم‌های اشاره هم مانند اسم‌های دیگر مشتی دارند



خواندنی هالا که با نشانه‌های اسم مشتی آشنا شدید وقت گنید که بعضی از اسم‌ها مفردند ولی شکل و ساختار کلمه طوری است که شبیه اسم مشتی هستند پس نباید آن‌ها را با اسم مشتی اشتباه بگیرید؛ طیران (پرواز)، عطشان (تشنه)، سلهان

با توجه به مثال‌های بالا بیتر است که علامت‌ها و نشانه‌های اسم مشتی را در عربی بپر بشناسیم بنابراین به نمودار زیر دقت گنید



خواندنی یادمون باشه که اگر اسم، مذكر باشه با «إن» و «ين» می‌آید و اگر مؤنث باشه با «تائی» و «تین» می‌آید

الكتاب **مشتی** الكتابين **الكتابين** النعمة **مشتی** النعمتين **النعمتين**

هاتان المعلمات **مشتی** هاتان المعلماتين **المعلماتين**

هذان المعلمون **مشتی** هذان المعلمون **المعلمون**

مثال با توجه به آشنایی شما با اسم‌های اشاره به صورت مشتی جملات زیر را با کمک تصاویر کامل کنید



وردة **تائی**.

ولدان.

بننان.

كرسييان.

هاتان الـ **الـ** جميلات.

هذان الـ **الـ** مؤذبان.

نظيفاتان.

هذان الـ **الـ** حشبيات.

یک دیگر از مشخصات کلمات عربی حرکت آخر آن‌ها است که با تغییر نوش کلمات حرف آخر آن‌ها نیز تغییر می‌کند این علامت‌ها عبارت‌اند از **فتحه**، **کسره**، **ضمه**، **سکون** و **تنوین**

رأيُ التَّلِمِيذِ فی المدرسة دانش‌آموز را در مدرسه دیدم
مفعول

ذهبَ التَّلِمِيذُ إِلَى المدرسة دانش‌آموز به مدرسه رفت
نهاد

سلَفُتُ عَلَى التَّلِمِيذِ به دانش‌آموز سلام کردم
نمهم

نکته دقت کنیم که حرکات آخر کلمات و تغییر آن‌ها فعل‌اً از قواعد درس‌های ما نیست و سال‌های بعد با آن‌ها آشنا خواهیم شد اما یادمان باشد که «ن» در اسم مثنی همیشه کسره **ـ** می‌گیرد، چه اسم اشاره باشد چه نباشد هاتان **التَّلِمِيذَاتِ**

مثال برای جای خالی کلمه مناسب را انتخاب کنید

- | | |
|-------------------------------|-------------------------------|
| <input type="radio"/> المرأة | <input type="radio"/> المرأة |
| <input type="radio"/> جميلات | <input type="radio"/> جميلات |
| <input type="radio"/> الطالب | <input type="radio"/> الطالب |
| <input type="radio"/> المدرسة | <input type="radio"/> المدرسة |
| <input type="radio"/> هذه | <input type="radio"/> هذا |

- ١ هاتان مسروقات.
- ٢ لهذا الصّفّ نافذتان
- ٣ ذلك نظيف.
- ٤ هذه كبيرة.
- ٥ التافية خشبيّة.

۲ لهذا الصّفّ نافذتان جميلات: این کلاس دو پنجره زیبا دارد.

پاسخ ۱ هاتان المرأةان مسروقات: این دو زن خوشحال‌اند

۴ هذه المدرسة كبيرة: این مدرسه بزرگ است

۳ ذلك الطالب نظيف: آن دانش‌آموز پاکیزه است

۵ هذه التافية خشبيّة.

حُب حالا به آخرین موضوع درس رسیدیم؛ اسم‌های جمع اگر بخواهیم یک اسم مذکور را به صورت جمع بنویسیم هم می‌توانیم به آخر آن اسم «وْ» اضافه کنیم و هم «بَنْ»

المعلم **المعلمون / المعلمین**

و اگر بخواهیم یک اسم مؤنث را به صورت جمع بیاوریم؛ اگر «ة» یعنی علامت مؤنث داشت آن را حذف می‌کنیم و به جای آن **ـ** «ات» به آخر کلمه اضافه می‌کنیم

المعلمة **المعلمات**

الתלמידة **الطالبات**

یک نوع جمع دیگر داریم که مفرد کلمه تغییر می‌کند و شکل ساختن آن قاعدة خاصی ندارد و فقط باید شکل و وزن آن را شنیده باشیم که به این جمع، جمع مکسر گویند

تلمیذ **تلمیذ**

كتاب **كتب**

جمع بندی مطالب به صورت نمودار





مثال با توجه به تصاویر و اسم‌های زیر در جای خالی کلمه مناسب را قرار دهید.

هذه - تلميذتان - رجل - تلاميذ - لاعبون - أولئك - ذلك - لاعبات



٤ هاتان



٣ إمرأة .



٢ طبيبات .



١ هولاء .



٨ هذا



٧ هولاء



٦ أولئك



٥ مجاهد .

٤ هاتان تلميذتان .
٨ هزار طفل .

٣ هذه إمرأة .
٧ هولاء لاعبات .

٢ أولئك طبيبات .
٤ أولئك لاعبون .

١ هولاء تلاميذ .
٥ ذلك مجاهد .

مثال جملات زیر را ترجمه کنید سپس انواع جمع‌ها (سالم و مکسر) و نیز اسم‌های «مثنی» را معلوم کنید.

١ الأولاد يخترون الوالدين في البيت .

٢ في كتب القصص عن الأطفال والكبار .

٣ أولئك الرجال جالسون عند العالمين .

٤ هولاء الطالبات ناجحات في المسابقات العالمية .

پاسخ ١ فرزندان به پدر و مادر در خانه احترام می‌گذارند ← (الأولاد: جمع مکسر)، (الوالدين: مثنی)

٢ در کتاب‌های داستان پندهایی است برای کودکان و بزرگان ← (كتب: جمع مکسر)، (القصص: جمع مکسر)، (الطالبات: جمع مکسر)، (الكبار: جمع مکسر)

٣ آن مردان نزد داشمند نشسته‌اند ← (الرجال: جمع مکسر)، (جالسون: جمع مذکور سالم)، (العالمين: مثنی مذکور)

٤ این دانش‌آموزان در مسابقات جهانی پیروز هستند ← (الطالبات: ناجحات و المسابقات: جمع مذکور سالم)

ارزش دانش

العلم .	نصف	السؤال ،	حسن	٢
دانش [است]	نصف	پرسش	خوبی	

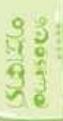
پرسش خوب، نصف دانش است.

قيمة العلم

ارزش دانش

العالِم	بلا	عمل ،	الأشجار	١
داشمند	بدون	عمل ،	مانند درخت بدون میوه [است]	

عالیم بی عمل مانند درخت بدون میوه است.



فَرِيقَةٌ.	الْعِلْمُ،	طَلَبٌ	٤
[واجب [است]	دانش	خواستن	

در پی دانش بودن واجب است.

المَدْرَسَةُ.	هَذِهِ	فِي	الوَلَدُ،	هَذَا	٥
[مدرسة [است]	اين		پسر	این	

این پسر در این مدرسه است.

الْأَوْلَى.	الصَّفَّ	فِي	الْتَّاجِحِ،	ذَلِكَ	٦
[کلاس اول [است]			دانشآموز موفق در	آن	

آن دانشآموز موفق در کلاس اول است.

لَذِيدَةً.	هَذِهِ	الشَّجَرَةُ الْكَبِيرَةُ،	ثَمَرٌ	هَذِهِ	٧
[خوشمزه [است]	این	درخت بزرگ،	مِيَوهُ	این	

میوه این درخت بزرگ، خوشمزه است.

الْمُؤْمِنُ وَ النَّورُ.	الْعَالَمُ	فِي الصَّفَّ	الْمُؤْمِنُ وَ النَّورُ.	الْمُؤْمِنُ وَ النَّورُ	٨
[دانشمند	دانشمند		دانشمند کوه مهربانی و نور [است]	دانشمند کوه مهربانی و نور [است]	

عالیم بایمان، همچون کوه مهربانی و نور است.

فَرِيقَةٌ.	الْعِلْمُ	طَلَبٌ	٩
[واجب دینی [است]	دانش	خواستن	

علم جویی واجب است.

عِبَادَةٌ.	الْعِلْمُ،	الْعِلْمُ،	مَجَاسِلَةٌ	١٠
[عبادت [است]	دانشمندان	دانشمندان	همنشینی	

همنشینی با دانشمندان عبادت است.

آفَةٌ.	الْعِلْمُ،	آفَةٌ	فَرَامُوسِيٌّ	١١
[آسیب	دانش		بلای دانش، فراموشی است.	

هَذِهِ الْبَنْتُ،	فِي	هَذِهِ الْبَنْتُ،	هَذِهِ الْبَنْتُ،	١٢
[این دختر	در	این دختر	این دختر در آن مدرسه است.	

هَذِهِ الطَّالِبَةُ التَّاجِحةُ،	فِي الصَّفَّ	هَذِهِ الطَّالِبَةُ التَّاجِحةُ،	هَذِهِ الطَّالِبَةُ التَّاجِحةُ،	١٣
[این دانشآموز موفق در کلاس اول [است]	کلاس اول		این دانشآموز موفق در کلاس اول است.	

سَعِيدَةٌ إِسْمَ وَ لَدَى وَ سَعِيدَةٌ إِسْمَ وَ لَدَى	فِي الصَّفَّ	سَعِيدَةٌ إِسْمَ وَ لَدَى وَ سَعِيدَةٌ إِسْمَ وَ لَدَى	سَعِيدَةٌ إِسْمَ وَ لَدَى وَ سَعِيدَةٌ إِسْمَ وَ لَدَى	١٤
[سعید نام پسر و سعیده نام دختر [است]	نام		سعید نام پسر و سعیده نام دختر است.	

أَنَّ دَرْخَتَ بِلَا شَجَرَةً.	فِي الصَّفَّ	أَنَّ دَرْخَتَ بِلَا شَجَرَةً.	أَنَّ دَرْخَتَ بِلَا شَجَرَةً.	١٥
[آن درخت بدون میوه است]			آن درخت بدون میوه است.	

نور / روشنایی سخن

نور / روشنایی سخن

الْوَالَدَيْنِ.	رَضَا	فِي	رَضَا اللَّهُ	١٦
[خشنودی پدر و مادر [است]	در	خشنودی خدا	خشنودی خدا	

خشنودی خدا در خشنودی پدر و مادر است.

الْدَّهَرُ يَوْمَانِ يَوْمَ لَكَ وَ يَوْمَ عَلَيْكَ.	فِي الصَّفَّ	الْدَّهَرُ يَوْمَانِ يَوْمَ لَكَ وَ يَوْمَ عَلَيْكَ.	الْدَّهَرُ يَوْمَانِ يَوْمَ لَكَ وَ يَوْمَ عَلَيْكَ.	١٧
[روزگار دو روز است: روزی برای تو و روزی برای تو و روزی برای تو]	روز	روزی برای تو	روزی برای تو	

روزگار دو روز است: روزی برای تو و روزی برای تو و روزی برای تو.

الصَّفَّ،	نَافِذَتَانِ	لَهُذَا	نَافِذَتَانِ	١٨
[دو پنجه زیبا [است]	کلاس	این	این	

این کلاس دو پنجه زیبا دارد.

الصَّفَانِ،	هَذَانِ	هَذَانِ	الصَّفَانِ،	١٩
[دو کلاس بزرگ [ستند]]	دو	این	این	

این دو کلاس، بزرگ هستند.

الصَّحَّةُ وَ الْأَمَانُ.	فِي الصَّفَّ	الصَّحَّةُ وَ الْأَمَانُ.	الصَّحَّةُ وَ الْأَمَانُ.	٢٠
[دو نعمت ناشناخته اند: تدرستی و امنیت]			دو نعمت ناشناخته اند: تدرستی و امنیت.	

الْأَدَبُ وَ الْمَرءُ.	فِي الصَّفَّ	الْأَدَبُ وَ الْمَرءُ.	الْأَدَبُ وَ الْمَرءُ.	٢١
[ادب انسان بهتر از طلا او مال او است]	ادب	انسان	بیتر	

الصَّالِحُ وَ الْوَالَدُ.	فِي الصَّفَّ	الصَّالِحُ وَ الْوَالَدُ.	الصَّالِحُ وَ الْوَالَدُ.	٢٢
[فرزند نیکوکار افتخاری برای پدر و مادر است]	فرزند	نیکوکار	افتخاری	

الْإِيمَانُ وَ الْأَنْسَانُ.	فِي الصَّفَّ	الْإِيمَانُ وَ الْأَنْسَانُ.	الْإِيمَانُ وَ الْأَنْسَانُ.	٢٣
[ارزش انسان به دانش و ایمان است]	به دانش و ایمان	[است]		

الشَّجَرَاتُ وَ هَاتَانِ.	فِي الصَّفَّ	الشَّجَرَاتُ وَ هَاتَانِ.	الشَّجَرَاتُ وَ هَاتَانِ.	٢٤
[این دو درخت، بدون میوه اند]	این	دو درخت	بدون میوه اند	



كتنر الكنوز

گنج گنج ها

گنج گنج ها



الجاهل.	العاقل	الخیر	من	صدقة	دشمني	عداؤة	العاقل	خيراً	من	صدقة	الجاهل.
[است] دشمني نادان [است]	[است] دشمني خردمند بهتر از دوستی نادان است.	[است] دشمنی خردمند بهتر از دوستی نادان است.									

يك ساعت	ساعة	خیر	من	عبادة	سبعين	سنة	تفكر	ساعة	خیر	من	عبادة
[است] اندیشه کردن ساعتی بهتر از عبادت هفتاد سال [است]	[است] اندیشه کردن ساعتی بهتر از عبادت هفتاد سال عبادت است.	[است] اندیشه کردن ساعتی بهتر از عبادت هفتاد سال عبادت است.									

أوسطها.	الأمور	الخير	فائزون	اللاعبون،	هؤلاء	اللاعبون،	فائزون	في	الأمور	أوسطها.
[است] میانهترین آنها [است]	[است] کارها	[است] بهترین	[است] باریکنان	[است] بازیکنان	[است] اینها	[است] بازیکنان	[است] باریکنان	[است] در	[است] میانهترین آنها است.	[است] میانهترین کارها میانهترین آنها است.

دانش	در	كودكى	مثل نقش	در	سنگ	في	العلم	في	الصغر	كالنقش	في
[است] دانش (یادگیری) در کودکی مثل نقش در روی سنگ است.	[است] دانش (یادگیری) در کودکی مثل نقش در روی سنگ است.	[است] دانش (یادگیری) در کودکی مثل نقش در روی سنگ است.									

مسابقاتين.	المرح	هذه	فائزون	اللاعبون،	هؤلاء	اللاعبون،	فائزون	في	المرح	مسابقاتين.
[است] دو مسابقه برنداند	[است] باریکنان	[است] در	[است] باریکنان	[است] بازیکنان	[است] اینها	[است] بازیکنان	[است] باریکنان	[است] در	[است] دو مسابقه برنداند	[است] دو مسابقه برنداند

ناداني	زندگان	رندگان	مرگ	موت	الأحياء	الجهل	أولئك	الأولاد	لاعبون	ممتازون	فائزون
[است] زندگان [است]	[است] مرگ	[است] زندگان [است]	[است] مرگ	[است] موت	[است] الأحياء	[است] الجهل	[است] أولئك	[است] الأولاد	[است] لاعبون	[است] ممتازون	[است] فائزون

پرسش‌های درس اول

۱ کلمه‌های مترادف و متضاد را مشخص کنید. (— و —)

- ٢ حسن ○ خير
- ٣ جالس ○ واقف
- ٤ الصحة ○ القرص
- ٨ صدقة ○ عداوة

- ١ عاقل ○ جاهل
- ٣ فريضة ○ تكليف
- ٥ المسرور ○ الفرج
- ٧ الرأي ○ النظر

۲ کلماتی را که زیرشان خط کشیده شده ترجمه کنید.

- ٢ خير الأمور أوسطها.
- ٤ هذه الطآبلة، ناجحة.
- ٦ مجالسة القلماء، عبادة.
- ٨ أدب القرء خير من ذهب.

- ١ هذان الصقان كبيران.
- ٣ هؤلاء اللاعبون، فائزون.
- ٥ طلب العلم، فريضة.
- ٧ لهذا الصف، نافذتان.

۳ برای جای خالی کلمه مناسب را انتخاب کنید.

- الصادقون ○ الصادقان
- هؤلاء ○ هذا
- الفلاح ○ الفلاحان
- هذه ○ ذلك
- مسوروت ○ مسوروون
- أولئك ○ هذا
- ولد ○ بنت
- طالبان ○ طالباتان

- ١ ناجحون في الحياة.
- ٢ العلماء كالجبيل.
- ٣ هذان في القرعة.
- ٤ المؤمنة في المسجد.
- ٥ زينب و الكبرى و فاطمة.
- ٦ مجيد و خميد و محسن.
- ٧ هذه محببة.
- ٨ مؤذبان.

۴ از اسم‌های زیر «متّی» و «جمع سالم» بسازید.

اسم	جمع سالم	متّی	اسم	جمع سالم	متّی	اسم
المسابقة	١	عالمة	٣
صابرية	٢	مجاهدة	٤
القالحة	٥	مرتفعة	٦
مجهولة	٧	طالب	٨

۵ برای جای خالی کلمه مناسب را انتخاب کنید.

جالسون - طلاب - فائزات - عبر - ممتازون - لاعبات - واقفون - رجال - طبیبات

جمع مذکّر سالم	جمع مؤنث سالم	جمع مذكر مكسر
.....	١
.....	٢
.....	٣

پاسخ‌نامه شریحی



پاسخ پرسش‌های درس اول

٤	هذوه	٣	الفلحان
٦	اولئك	٥	مسورواث
٨	طالبان	٧	بنت
پاسخ			٥
١	المسابقان - المسابقات	٢	عالِمان - عالِمون
٣	صابرات - صابرات	٤	مجاهدان - مجاهدون
٥	الصالحتان - الصالحات	٦	مُرتَفعون - مُرتَفعون
٧	مجهولتان - مجھولات	٨	طالبون - طالبون
پاسخ			٥
١	جمع مذکور سالم، جالسون، ممتازون، واقفون	٢	جمع مؤنث سالم، فائزات، لاعبات، طبيبات
٣	جمع مكسر طلاب، عبر، رجال		

١	عاقل ≠ جاھل	٤	حسن = خير
٣	فریضه = تکلیف	٥	جالس = واقف
٥	السرور = المَزْرُوح	٦	الصَّحَّة ≠ التَّرْضِيَّة
٧	الرأي = النَّظَر	٨	عداوة ≠ صدقة
پاسخ			٢
١	الصفقان، دو کلاس	٢	أوسط، میانه‌ترین
٣	فائزون، برنده‌گان	٤	ناجحة، موفق
٤	مجالسة همنشینی	٥	فریضه، واجب
٦	ذهب، طلا	٧	نافذتائی، دو پنجره
پاسخ			٣
١	الصادقون	٢	هؤلاء

انگلیسی



Welcome خوش آمد



New Words & Expressions

كلمات و عبارات جديدة

what	چه	is	هست	your (name)	(اسم) شما
my (name)	من (اسم)	please	لطفاً	classroom	کلاس درس
teacher	معلم	student	دانش آموز	school	مدرسه
blackboard	تخته سیاه	desk	میز تحریر	bench	نیمکت
pen	خودکار	pencil	مداد	pencil case	جامدادی
pencil sharpener	مداد تراش	book	کتاب	notebook	دفتر
ruler	خط کش	marker	ماژیک	door	در(ب)
chair	صندلی	bag	کیف	dictionary	فرهنگ لغت
eraser	پاک کن	chalk	چک	backpack	کولہ پشتی
red	قرمز	blue	آبی	green	سبز
black	مشکی	white	سفید	yellow	زرد

Conversation

گفتگو

A: My name's

اسم من است.

B: What's your name, please?

بفرمایید اسمتون چی هست؟

تمرين

Handwriting

رسم الخط

1 خوب به جهت فلش‌ها نگاه کن و حروف کوچک را رونویسی و تمرين کن.

A a a

B b b



C c c

E e e

G g g

I i i

K k k

M m m

O o o

Q q q

S s s

U u u

W w w

Y y y

D d d

F f f

H h h

J j j

L l l

N n n

P p p

R r r

T t t

V v v

X x x

Z z z

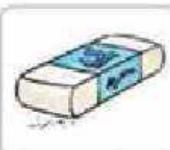
آزمون کتبی

۱ با توجه به تصاویر جملات صحیح را با علامت ✓ و جملات غلط را با ✗ مشخص کنید.

1. This is a marker.



2. It is a book.



3. This is a desk.



4. It is a backpack.



5. It is a pencil case.



6. This is a book.



7. It is a pen.



8. This is a blackboard.



۲ با توجه به تصاویر و حروف داده شده کلمه صحیح بسازید.

1. This is a

o d r o



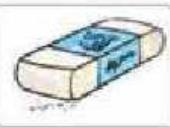
2. It is a

r l r e u



3. This is an

r s e r a e



4. This is a

a r s c m o l s o



آزمون تستی

با توجه به تصاویر، مکالمه‌ها را با یک لغت کامل کنید.

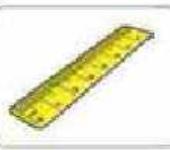
1. A: Is this a marker?

B: No, it's a

1) pencil

2) ruler

3) notebook





2. A: Is this a door?

B: No, it's a _____.

- 1) bag 2) chair 3) desk



3. A: Is this a bench?

B: No, it's a _____.

- 1) chair 2) pencil 3) desk



4. A: Is this a notebook?

B: No, it's a _____.

- 1) backpack 2) bench 3) bag



5. A: Is this a blackboard?

B: No, it's a _____.

- 1) school 2) dictionary 3) classroom



GOOD LUCK !!

Lesson One

My Name نام

New Words & Expressions

كلمات و عبارات جديدة

name	نام، اسم	Mrs.	خانم	Miss	دوشیزه
Mr.	آقا	student	دانش آموز	class	کلاس
teacher	معلم	say = tell	بگو	one by one	یکی بکی
now	حالا	me	به من	you	شما
I	من	your (name)	(اسم) شما	today	امروز

am	همستم	is	همست	are	همستند
and	و	what	چه	how	چه طور
please	لطفاً	Sit down.	بنشینید.	Stand up.	برپا.
Good morning.	صبح بخیر.	Good afternoon.	عصر بخیر.	Excuse me.	ببخشید.
first name	نام، اسم کوچک	last name	نام خانوادگی		

Conversation

گفتگو

Practice 1 ▶ Greeting

تمرین ۱ ▶ احوالپرسی

- Hi, Ali. سلام، علی.
- Hello, Maryam. سلام، مریم.
- How are you? حالت چه طوره؟
- How are you today? امروز چه طوری؟
- Good morning. صبح بخیر.
- Good afternoon. بعدازظهر بخیر.
- Good morning. صبح بخیر.

- Hi, Reza. سلام، رضا.
- Hello, Kimia. سلام، کیمیا.
- Fine, thanks / thank you. خوبم؛ متشکرم.
- Great, thanks. عالی، تشکر.
- Good morning, Mrs. Azari. صبح بخیر خانم آذری.
- Good afternoon, Miss Moniri. بعدازظهر بخیر، خانم منیری.
- Good morning, Mr. Ahmadi. صبح بخیر، آقای احمدی.

Practice 2 ▶ Introducing Yourself

تمرین ۲ ▶ معرفتی خود

- What's your name? اسم شما چیست؟
- Hi, Ali. سلام، علی.
- Hello, Maryam. سلام، مریم.

- My name's Ali. اسم من علی است.
- I'm Ali. من علی هستم.
- My first name is Mina. اسم کوچک من مینا است.
- My last name is Karimi. نام خانوادگی من کریمی است.

Grammar

گرامر

Ahmad , Kimia , Moradi

۱ اولین حرف اسم و فامیلی افراد رو با حروف بزرگ بنویس. **مثال**برای احترام به بزرگترها جلوی اسمشون یکی از این لقبها رو به کار ببر. برای آقایون **Mr.** برای خانم‌های متأهل **Mrs.** و برای خانم‌های مجرد **Miss** بنویس. **مثال**Good morning, **Mrs.** Azari.

صبح بخیر، خانم آذری.

Good afternoon, **Miss** Moniri.

عصر بخیر، خانم منیری.

Good morning, **Mr.** Ahmadi.

صبح بخیر، آقای احمدی.

What's your name?

اسمت چیست؟



۱ کلمه پرسشی **How** به معنی (چهطور) برای احوال پرسی با دیگران به کار می رود.

How are you?

حالت چه طوره؟
یک کاربرد دیگر پرسیدن چگونگی انجام یک کار هست.

How do you spell your name?

چه طور اسمتو هجی می کنی؟

آزمون کتبی

۱ حروف بزرگ و کوچک را در ستون مناسب بنویس.

k m K A

حروف بزرگ

M a

حروف کوچک

۲ اسامی زیر را به ترتیب حروف الفبا در ستون نام و نام خانوادگی در دفتر تلفن بنویس.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Ahmad Mardani Maryam Karimi Kimia

Ahmadi Mahdi Azari

نام	نام خانوادگی

۳ معادل انگلیسی اسامی داده شده را در ستون مناسب بنویس.

First name

Last name

اسامی

میلاد کمالی

امین کبیری

کیمیا احمدی

۴ در هر شماره، دور اسم غیر مرتب دایره بکش.

1. Akram

Morad

Kimia

Maral

2. Karimi

Momeni

Ahmadi

Mahdi



آزمون تستی

پاسخ صحیح را انتخاب کنید.

1. Hi, class! Thank you, sit , please.
 1) by 2) up 3) down

2. A: Hello, Fariba. B: , Azita.
 1) Hi 2) Fine 3) Thanks

3. A: is your first name? B: Tina.
 1) How 2) What 3) When

4. A: Hello, Parisa. are you today? B: Great, thanks.
 1) How 2) Who 3) What

5. Teacher: Hello, class. I'm Mina Karimi, your English teacher.

Students: Hello, Karimi.

- 1) teacher 2) Mrs. 3) Mr.

GOOD LUCK !!



پاسخ نامہ تشرییعی

پاسخ آزمون کتبی پخش خوش آمد

یاسخ

- ۱- (✓) این یک مارک است.
۲- (✗) این یک کتاب است.
۳- (✗) این یک میز تحریر است.
۴- (✓) این یک کوله‌پشتی است.
۵- (✗) این یک جلد دادی است.
۶- (✓) این یک کتاب است.
۷- (✓) این یک خودکار است.
۸- (✗) این یک تخته‌سیاه است.

یاسین

خط کش «ruler» - ۲
کلاس درس «classroom» - ۴

در **door** - ۱
پاک کن **eraser** - ۳

پاسخ آزمون تستی

- | | | |
|------------------|------------------------------------|------------------------------|
| 1. ruler | - خیر، آن یک خطکش است. | - آیا این یک مارکر است؟ |
| 2. desk | - خیر، آن یک میز تحریر است. | - آیا این یک در است؟ |
| 3. chair | - خیر، آن یک صندلی است. | - آیا این یک نیمکت است؟ |
| 4. bag | - خیر، آن یک کیف است. | - آیا این یک دفترچه مشق است؟ |
| 5. school | - خیر، آن یک کلاس درس است. | - آیا این یک تخته سیاه است؟ |

یادداشت آزمون کتبی درس اول

یاسنخ

A K M

حروف بزرگ

a k m

حروف کوچک

پاسخ

نام	نام خانوادگی
Ahmad	Ahmadi
Kiana	Azari
Mahdi	Kabiri
Maryam	Mardani

پاسخ

First name	Last name	اسمی
Milad	Kamali	میلاد کمالی
Amin	Kabiri	امین کبیری
Kimia	Ahmadi	کیمیا احمدی

پاسخ

1. Morad

این اسم پسر است و بقید نام خانوادگی.

2. Mahdi

این اسم کوچک است و بقید نام خانوادگی.

پاسخ آزمون تستی

سلام، کلاس. متشرکم، خواهش می کنم بنشینید

۳-۱

توضیح اصطلاح **sit down** به معنی «بنشینید» است.

۱-۲

- سلام، آریتا.

- سلام، فریبا.

توضیح در پاسخ به **Hi** از **Hello** استفاده می کنیم.

۲-۳

- تینا.

- اسم کوچک شما چیست؟

توضیح کلمه پرسشی **What** برای پرسیدن اسم به کار رفته است.

۴-۱

- سلام، پریسا. حالت چه طوره امروز؟

- عالی متشرکم

توضیح کلمه پرسشی **How** برای پرسیدن حال کسی به کار رفته است.

۵-۲

معلم؛ سلام، کلاس. من مینا کریمی معلم زبان شما هستم.

- دانش آموزان؛ سلام خانم کریمی.

يافع





فصل ۱

راهبردهای حل مسئله



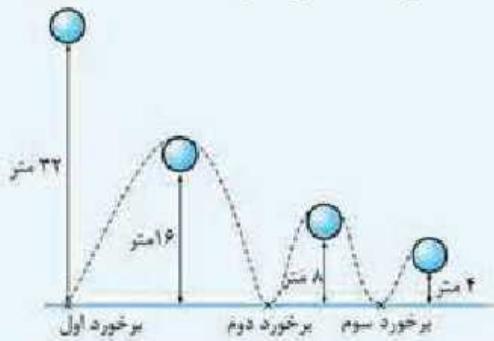
۱ راهبردهای حل مسئله

در این فصل با ۸ راهبرد برای حل مسئله آشنا می‌شویم و هر کدام را جداگانه با حل مثال بررسی می‌کنیم.

درس اول: راهبرد رسم شکل

در دسته‌های از مسائل با کشیدن شکل مناسب می‌توانیم به راحتی به حل مسئله بپردازیم در حقیقت کشیدن شکل مناسب باعث مشخص شدن راه حل می‌شود، توجه کنید که نیاز نیست شکل رسم شده دقیق و با جزئیات باشد، بلکه یک تصویر کلی کفایت می‌کند.

مثال توپی را از ارتفاع ۳۲ متری سطح زمین رها می‌کنیم. اگر توپ پس از هر بار برخورد با زمین نصف ارتفاع قبلی خود بالا بیاید.



الف توپ پس از سومین برخورد با زمین تا چه ارتفاعی بالا می‌آید؟

ب توپ تا لحظه سومین برخورد با زمین، چند متر را طی می‌کند؟

پاسخ ابتدا شکل مناسب را برای مسیر حرکت توپ، رسم می‌کنیم

الف همان طور که در شکل مقابل مشخص است، توپ پس از برخورد سوم با زمین تا ارتفاع ۴ متری بالا می‌آید

ب با توجه به شکل، مسافتی که توپ از لحظه رهاشدن تا لحظه سومین برخورد با زمین طی می‌کند برابر است با

$$32 + 16 + 8 + 8 = 80 \text{ متر}$$

پرسش‌های درس اول

۱ یک با غجه مستطیل شکل به طول ۸ متر و عرض ۶ متر داریم. اگر به فاصله $5/0$ متر از ضلع‌های با غجه دور تادور آن را نرده بکشیم، چند متر نرده احتیاج داریم؟

۲ علی در $\frac{1}{3}$ با غجه مستطیل شکل خانه خود، ریحان و $\frac{2}{3}$ باقی مانده را تره کاشته است. سپس بقیه زمین را به دو قسمت تقسیم کرده و یک قسمت آن را پیازچه کاشته است، چه کسری از با غجه او هنوز خالی است؟

۳ حلوونی از تنہ یک درخت ۸ متری بالا می‌رود. او در هر نیم ساعت 4 متر بالا می‌رود و نیم ساعت پس از آن استراحت می‌کند و در مدت استراحت، 3 متر به پایین سر می‌خورد. او با شروع از پایین درخت پس از چند ساعت به بالای درخت می‌رسد؟

درس دوم: راهبرد الگوسازی

برای حل دسته‌های از مسائل که لازم است تمامی حالتهای ممکن نوشته شود از راهبرد الگوسازی استفاده می‌کنیم در استفاده از راهبرد الگوسازی تمامی حالتهای ممکن را بانظم و ترتیب خاص می‌نویسیم، این کار باعث می‌شود تا هیچ حالتی از قلم نیفتند و با حالتی را به صورت تکراری شمارش نکنیم.

مثال ۵ نفر می‌خواهند در مسابقات دوره‌ای شطرنج شرکت کنند اگر هر نفر فقط یک بار با بقیه بازی کند، در این مسابقه چند بازی انجام می‌شود؟

پاسخ ۵ نفر را با نام‌های A و B و C و D در نظر می‌گیریم حالا تمام حالت‌های ممکن را برای مسابقه بین دو نفر می‌نویسیم



دقیق کنید که مسابقه A و B با مسابقه B و A با هم تفاوتی ندارد و یک حالت است. بنابراین تعداد کل مسابقه‌ها برابر ۱۰ است.

پرسش‌های درس دوم

تعداد زیادی سکه‌های ۲۵ و ۱۰۰ تومانی داریم. به چند حالت می‌توان کرایه ۳۰۰ تومانی تاکسی را پرداخت کرد؟

۱) چند عدد سه رقمی با ارقام ۴، ۹ و ۶ و با صدگان ۶ داریم؟

۲) با انگشتان یک دست به چند صورت می‌توان عدد ۳ را نشان داد؟

درس سوم: راهبرد حذف حالت‌های نامطلوب

در استفاده از راهبرد حذف حالت‌های نامطلوب، معمولاً تمامی حالت‌های ممکن را می‌نویسیم، سپس با توجه به شرایط و اطلاعات مسئله، حالت‌های نامطلوب را حذف می‌کنیم.

مثال دو عدد طبیعی پیدا کنید که حاصل ضرب آن‌ها ۱۸ و حاصل جمع آن‌ها، بیشترین مقدار باشد.

پاسخ ابتدا تمام حالت‌های را که حاصل ضرب دو عدد طبیعی برابر ۱۸ است می‌نویسیم و سپس بیشترین حاصل جمع را مشخص می‌کنیم

همان‌طور که مشخص است حاصل ضرب دو عدد طبیعی ۱ و ۱۸ برابر ۱۸ است که دارای بیشترین حاصل جمع هستند

حاصل جمع	عدد دوم	عدد اول
۱۱	۹	۲
۹	۶	۳
۱۹	۱۸	۱

پرسش‌های درس سوم

مجموع سن سه نفر ۱۳ سال و حاصل ضرب سن آن‌ها ۸۰ است. سن بزرگ‌ترین نفر چه قدر است؟

۱) حاصل ضرب دو عدد یک رقمی، عددی دورقی با دهگان ۴ است؛ جمع این دو عدد چند حالت مختلف می‌تواند باشد؟ (می‌توانید از ارقام تکراری استفاده کنید.)

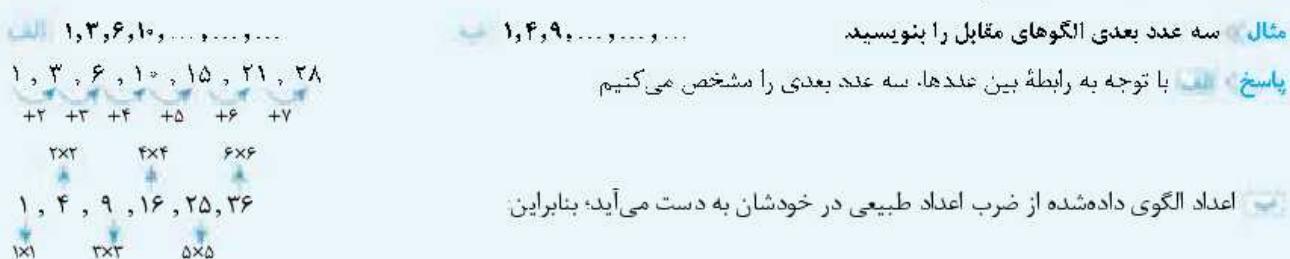
۲) فردی از بین اعداد طبیعی ۱ تا ۱۰۰، عددی را مدنظر دارد. حداقل با چند پرسش می‌توانیم عدد موردنظر او را مشخص کنیم؟ (او به هر سوال تنها با بله یا خیر جواب می‌دهد.)

درس چهارم: راهبرد الگویی

اگر بین شکل‌ها و یا اعداد مسئله‌ای، الگو و رابطه خاصی وجود داشته باشد، می‌توانیم یا مشخص کردن رابطه بین الگوهای عددی یا هندسی، خواسته مسئله را به دست بیاوریم

مثال سه عدد بعدی الگوهای مقابله را بنویسید

پاسخ با توجه به رابطه بین عددها، سه عدد بعدی را مشخص می‌کنیم



۱) اعداد الگوی داده شده از ضرب اعداد طبیعی در خودشان به دست می‌آید؛ بنابراین



مثال با توجه به الگوی موجود در بین شکل‌های مقابل، شکل دهم از چند چوب کبریت ساخته شده است؟

پاسخ با توجه به شکل، تعداد چوب کبریت‌های هر شکل را در جدول زیر می‌نویسیم.

شماره شکل	۱	۲	۳	...
تعداد چوب کبریت‌ها	۳	۵	۷	...

با توجه به جدول بالا تعداد چوب کبریت‌های هر شکل، ۲تا بیشتر از شکل قبلی است. رابطه بین شماره شکل و تعداد چوب کبریت‌ها برابر است با $2+1 \times \text{شماره شکل}$.

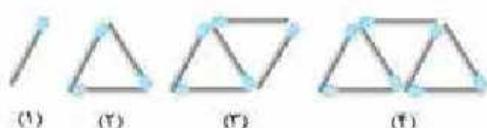
تعداد چوب کبریت‌های شکل دهم برابر است با

پرسش‌های درس چهارم

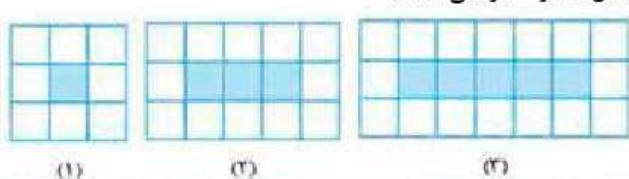
۱۰ سه عدد بعدی الگوهای زیر را بنویسید و رابطه بین عددها را توضیح دهید.

الف: $۰, ۳, ۸, ۱۵, \dots, \dots$

ب: $۲۴۳, ۸۱, ۲۷, \dots, \dots$



۱۱ با توجه به الگوی مقابل، شکل ۱۵ با چند چوب کبریت ساخته می‌شود؟



۱۲ اگر شکل‌های زیر به همین ترتیب ادامه پیدا کنند، چه کسری از شکل شماره ۱۰ رنگی است؟

درس پنجم: راهبرد حدس و آزمایش

در حل دستهای از مسائل ممکن است برای رسیدن به پاسخ، راه حل مستقیمی وجود نداشته باشد و یا این‌که راه رسیدن به جواب، طولانی و دشوار باشد در این صورت می‌توانیم با یک روش منطقی و منظم پاسخ احتمالی مسئله را حلس بزنیم و با توجه به اطلاعات و شرایط مسئله، حلس خود را بررسی کنیم.

مثال در یک مزرعه ۲۰ مرغ و ۶ گاو نگهداری می‌شود که تعداد پاهای آن‌ها روی هم ۵۲ عدد است. چه تعداد مرغ و چه تعداد گاو در این مزرعه وجود دارد؟

تعداد گاوهای	تعداد مرغ‌ها	تعداد پا
۱۰	۱۰	$۱۰ \times ۲ + ۱۰ \times ۴ = ۶۰$ ✗
۱۲	۸	$۱۲ \times ۲ + ۸ \times ۴ = ۵۶$ ✗
۱۴	۶	$۱۴ \times ۲ + ۶ \times ۴ = ۵۲$ ✓

پاسخ جدول مقابل را تشکیل می‌دهیم و با حدس و آزمایش تعداد مرغ‌ها و گاوهای را مشخص می‌کنیم

بنابراین در این مزرعه ۱۴ مرغ و ۶ گاو وجود دارد

پرسش‌های درس پنجم

۱۳ ۵ مرغ و گوسفند در یک مزرعه وجود دارند. اگر تعداد کل پاها ۳۲ تا باشد، تعداد گوسفندان و تعداد مرغ‌ها در این مزرعه چند تا است؟

۱۴ ۵ دستگاه دوچرخه و اتومبیل در یک توقفگاه وجود دارد. اگر تعداد کل چرخ‌های آن‌ها ۵ عدد باشد، چند دوچرخه و چند اتومبیل در توقفگاه وجود دارد؟

۱۵ دوزاویه مکمل‌اند و یکی از زاویه‌ها از دو برابر دیگری، 30° بیشتر است. اندازه هر زاویه را مشخص کنید.

$$5 \times \square + 7 = 32$$

۱۶ به جای \square چه عددی می‌توان قرار داد؟

درس ششم: راهبرد زیرمسئله

گاهی به دسته‌ای از مسائل برخورد می‌کنیم که پیچیده و چندمرحله‌ای هستند، در این موقع بیتر است که آن‌ها را به چند مسئله ساده (زیرمسئله) تبدیل کنیم و سپس به هر کدام از زیرمسئله‌ها پاسخ دهیم. دقت کنید! اگر ترتیب زیرمسئله‌ها را درست تشخیص داده باشیم، حل هر کدام از زیرمسئله‌ها به حل زیرمسئله بعدی کمک می‌کند تا این‌که به خواسته اصلی مسئله برسیم.

مثال پس انداز هفتگی علی ۳۰۰۰ تومان است. او بیش خودش حساب کرد با پس انداز ۵ هفته متوالی خود می‌تواند $\frac{1}{3}$ قیمت توب فوتبالی که دوست دارد را بپردازد. مشخص کنید قیمت توب فوتبال چهقدر است؟

پاسخ با توجه به راهبرد زیرمسئله به سؤالات زیر پاسخ می‌دهیم:

الف پس انداز ۵ هفته علی چهقدر است؟

قیمت توب چهقدر است؟

$$5 \times 3000 = 15000$$

$$\text{تومان } 5 \times 15000 = 45000$$

با توجه به این‌که پس انداز ۵ هفته علی برابر $\frac{1}{3}$ قیمت توب است، پس داریم:

پرسش‌های درس ششم

۱۷ میوه‌فروشی ۳۰ کیلو سیب به قیمت هر کیلو ۲۰۰ تومان و ۲۰ کیلو پرتقال به قیمت هر کیلو ۳۵۰ تومان خریده است. اگر او سیب‌ها را با ۱۰٪ سود و پرتقال‌ها را با ۲۰٪ سود بفروشد، مقدار سود حاصل از فروش سیب‌ها و پرتقال‌ها چند تومان است؟

۱۸ میوه‌فروشی امروز ۳۰ کیلوگرم انگور به قیمت هر کیلوگرم ۱۷۰۰ تومان و ۷۰ کیلوگرم کیوی به قیمت هر کیلوگرم ۲۰۰۰ تومان خرید. اگر کیلوگرم انگور را ۲۵٪ تومان و هر کیلوگرم کیوی را ۳۰٪ تومان فروخت. این میوه‌فروش چهقدر سود برد؟

۱۹ طول، عرض و عمق یک استخر به ترتیب ۱۸، ۶ و ۴ متر است. می‌خواهند کف و دیواره‌های این استخر را رنگ کنند. اگر برای هر متر مربع ۴ کیلوگرم رنگ لازم باشد، برای رنگ کردن استخر چند کیلوگرم رنگ نیاز است؟

درس هفتم: راهبرد حل مسئله ساده‌تر

در دسته‌ای از مسائل که حل آن‌ها بسیار طولانی است، ابتدا مسئله‌ای ساده‌تر را که با مسئله اصلی در ارتباط است، حل می‌کنیم. در نهایت با پیدا کردن الگویی از حل مسئله ساده‌تر، پاسخ مسئله اصلی را به دست می‌آوریم.

مثال حاصل عبارت مقابله را به دست آورید.

پاسخ ابتدا ساده‌شده عبارت موردنظر را در چند مورد حل می‌کنیم تا الگوی حل عبارت اصلی را به دست بیاوریم:

$$\frac{1}{2} + \frac{1}{4} + \frac{1}{8} + \frac{1}{16} + \cdots + \frac{1}{2048} = ?$$

همان‌طور که مشخص است، مخرج کسر حاصل، برابر مخرج آخرین کسر و صورت کسر حاصل، یکی از مخرج کمتر است. پس

$$\frac{1}{2} + \frac{1}{4} + \frac{1}{8} + \frac{1}{16} + \cdots + \frac{1}{2048} = \frac{2047}{2048}$$

حاصل عبارت مقابله را به دست آورید.

حاصل عبارت مقابله را به دست آورید.

حاصل عبارت مقابله را به دست آورید.

پرسش‌های درس هفتم

۲۰ حاصل عبارت مقابله را به دست آورید.

۲۱ حاصل عبارت مقابله را به دست آورید.

۲۲ اگر ۱۲ نقطه را که هیچ سه تایی از آن‌ها روی یک خط راست نیستند، دو به دو به هم وصل کنیم، چند پاره خط به وجود می‌آید؟

درس هشتم: راهبرد روش نمادین

حل مسئله به روش نمادین در حقیقت همان حل مسئله به کمک معادله است. در این روش، خواسته مسئله که معمولاً در انتهای مسئله مورد پرسش قرار می‌گیرد را برابر یک نماد جبری در نظر می‌گیریم، سپس با توجه به اطلاعات و شرایط مسئله یک تساوی تشکیل داده و در نهایت به کمک حدس و آزمایش، خواسته مسئله را به دست می‌آوریم.

مثال سیاوش هر روز تعداد صفحه‌ای ثابت از کتابش را مطالعه می‌کند. او ۸ روز است که مطالعه کتابش را شروع کرده و ۱۶ صفحه از کتاب را هنوز مطالعه نکرده است. اگر کتاب سیاوش ۱۱ صفحه داشته باشد، مشخص کنید او در هر روز چند صفحه از کتابش را مطالعه می‌کند؟

پاسخ فرض می‌کنیم سیاوش هر روز \bigcirc صفحه از کتابش را مطالعه می‌کند. با توجه به اطلاعات مسئله، تعداد صفحات کتاب سیاوش برابر

نماد	مقدار	$8 \times \bigcirc + 14$	نتیجه
۱۰		$8 \times 10 + 14 = 94$	x
۱۱		$8 \times 11 + 14 = 102$	x
۱۲		$8 \times 12 + 14 = 110$	✓

حالا با روش حدس و آزمایش، مقدار \bigcirc را مشخص می‌کنیم. بنابراین سیاوش در هر روز ۱۲ صفحه از کتابش را مطالعه می‌کند.

پرسش‌های درس هشتم

۱۷ در جاهای خالی اعداد مناسب قرار دهید.

$$\text{الف} \quad \square \xrightarrow{\times 2} \square \xrightarrow{+1} \square \xrightarrow{-5} 14 \quad \text{ب} \quad \square \xrightarrow{+5} \square \xrightarrow{\times 2} \square \xrightarrow{+4} 10$$

۱۸ زهرا در ۲۵ سالگی مادرش، به دنیا آمد. اکنون مجموع سن آن‌ها ۴۵ سال است؛ زهرا چند سال دارد؟

۱۹ مساحت یک متوازی‌الاضلاع برابر ۴۲ است. اگر قاعده آن ۱ واحد از ارتفاع آن بیشتر باشد، قاعده و ارتفاع آن چه قدر است؟

۲۰ دوزاویه متمم یکدیگرند. اگر یکی از آن‌ها از دیگری 20° کوچک‌تر باشد، اندازه هر یک از زاویه‌ها را مشخص کنید.

۲۱ رضا ۲۵۰۰۰ تومان پول داشت. او ۳ دفتر خرید و ۴۰۰۰ تومان برایش باقی ماند. قیمت هر دفتر چه قدر است؟

پرسش‌های چهارگزینه‌ای فصل اول

۱ جمع دو عدد طبیعی زوج برابر با 30 است، کمترین مقدار حاصل ضرب آن‌ها کدام است؟

$$\text{الف} \quad 28 \quad \text{ب} \quad 48 \quad \text{ج} \quad 56 \quad \text{د} \quad 30$$

۲ شکل هشتم در الگوی زیر از چند پاره خط تشکیل شده است.

$$\text{الف} \quad 41 \quad \text{ب} \quad 36 \quad \text{ج} \quad 29 \quad \text{د} \quad 33$$

۳ مساحت قسمت هاشورخورده شکل مقابل چه قدر است؟ ($\pi = 3$)

$$\text{الف} \quad 12 \quad \text{ب} \quad 16 \quad \text{ج} \quad 15 \quad \text{د} \quad 13$$

۴ می‌خواهیم یک کاغذروی 40 متری را به قطعات 3 یا 5 متری تقسیم کنیم و در کلاس هنر از آن استفاده کنیم، به طوری که حداقل از

هر کدام یکی داشته باشیم. این کار به چند حالت امکان‌پذیر است؟

$$\text{الف} \quad 1 \quad \text{ب} \quad 2 \quad \text{ج} \quad 3 \quad \text{د} \quad 4$$

۵ جرم دو کیسه سیب روی هم 4 کیلوگرم است. اگر جرم همه سیب‌ها یکسان باشد، در کیسه اول 15 سیب و در کیسه دوم 5 سیب باشد،

جرم کیسه اول چند کیلوگرم است؟

$$\text{الف} \quad 1 \quad \text{ب} \quad 2 \quad \text{ج} \quad 3 \quad \text{د} \quad 4$$

$$\frac{1}{2} \quad \frac{3}{4} \quad \frac{1}{3} \quad \frac{1}{2}$$

۲ پول علی ۵۰۰۰ تومان است، کل پول علی چه قدر است؟

الف ۱۲۵۰۰ تومان **ب** ۱۰۰۰۰ تومان **ج** ۹۰۰۰ تومان

۳ علیرضا $\frac{2}{5}$ پول خود را برای خرید ۲ کتاب و $\frac{1}{5}$ آن را برای خرید ۷ مداد پرداخت کرد و در انتها ۳۰۰۰ تومان برایش باقی ماند. او چقدر پول داشته است؟

الف ۵۰۰۰ **ب** ۷۵۰۰ **ج** ۱۰۰۰۰

۴ دوزاویه **A** و **B** متمم هم هستند. اگر اندازه زاویه **A** ۵ برابر زاویه **B** باشد، اندازه زوایای **B** و **A** به ترتیب کدام است؟

الف 10° و 80° **ب** 75° و 15° **ج** 5° و 10°

۵ برابر عددی را با ۲ جمع کردیم، اگر حاصل ۳۰ باشد. آن عدد چیست؟

الف ۹ **ب** ۸ **ج** ۷

۶ حاصل ضرب دو عدد فرد متوالی ۲۵۵ است. مجموع این دو عدد کدام است؟

الف ۲۸ **ب** ۳۰ **ج** ۳۲



پاسخ‌نامه تشریحی



پاسخ پرسش‌های فصل اول

با توجه به جدول تکمیل شده، ۴ حالت برای پرداخت کرایه تاکسی

وجود دارد

پاسخ ۵

با توجه به جدول زیر، تمامی اعداد سه رقمی با صدگان ۶ و با ارقام

۴، ۹ و ۶ را می‌نویسیم

رقم بکان	۶ ۹ ۴ ۶ ۹ ۴ ۶ ۹ ۴
رقم دهگان	۶ ۶ ۹ ۹ ۴ ۴ ۶
رقم صدگان	۶ ۶ ۶ ۶ ۶ ۶ ۶

با توجه به جدول بالا، ۹ عدد با شرایط مسئله می‌توان نوشت

پاسخ ۶

ابتدا از گشتن یک دست را با حروف A و B و C و D و E

نام‌گذاری می‌کنیم. حال تمامی حالت‌های ممکن که می‌توان عدد

A, B, C A, C, D ۳ را نمایش داد می‌نویسیم

A, B, D A, C, E B, C, D B, D, E

A, B, E A, D, E B, C, E C, D, E

بلبراین به ۱۰ حالت مختلف می‌توان با از گشتن یک دست، عدد ۳ را نشان داد

پاسخ ۷

ابتدا با راهبرد الگوسازی، همه حالت‌هایی که مجموع سن ۳ نفر،

۱۳ سال می‌شود را می‌نویسیم سپس حالت‌هایی که حاصل ضرب

سن ۳ نفر، ۸۰ نمی‌شود را حذف می‌کنیم

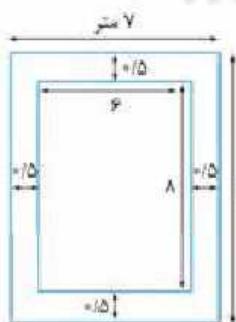
حاصل ضرب	سن نفر سوم	سن نفر دوم	سن نفر اول
۲	۲	۹	۳۶
۲	۳	۸	۴۸
۴	۳	۶	۷۲
۴	۴	۵	۸۰

با توجه به جدول، با حذف حالت‌های نامطلوب، سن دو نفر ۴ سال

و نفر سوم ۵ سال است.

پاسخ ۱

با استفاده از راهبرد رسم شکل می‌توان به راحتی تشخیص داد که طول نرده برابر است با محیط مستطیل به طول ۹ متر و عرض ۷ متر که برابر با ۳۲ متر است



پاسخ ۲

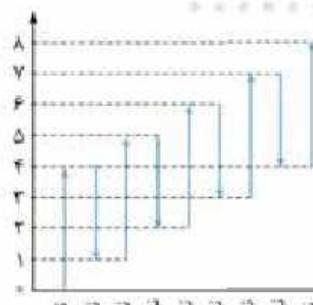
با استفاده از راهبرد رسم شکل، مستطیل رو به رو را در نظر می‌گیریم و هر یک از کسرهای دارمشده را روی آن مشخص می‌کنیم

با توجه به شکل، $\frac{1}{12}$ از باغچه، خالی است

ریحان	تیره
	تیره
بیازجده	باقی مانده

پاسخ ۳

پاره خطی به طول ۸ متر را در نظر می‌گیریم و هر حرکت حلزون را روی آن مشخص می‌کنیم



با توجه به شکل، حلزون

۹ تا نیم ساعت یعنی ۴ ساعت و نیم طول می‌کشد
تابه بالای درخت برسد

پاسخ ۴

تعداد سکه‌های ۲۵ تومانی	تعداد سکه‌های ۱۰۰ تومانی
۳	۵
۲	۴
۱	۸
۰	۱۲



پاسخ ۱۲
در هر شکل تعداد مربع‌های رنگی برابر است با $1 - 2 \times 2 + 1 = 5$ (شماره شکل)
تعداد کل مربع‌های در هر شکل برابر است با $3 \times 3 = 9$ (شماره شکل)
بنابراین تعداد مربع‌های رنگی در شکل دهم برابر است با $1 - 2 \times 1 + 1 = 1$
و تعداد کل مربع‌های برابر است با $3 \times 3 = 21$
 $(10 \times 2 + 1) \times 3 = 63$
پس شکل دهم رنگی است.

پاسخ ۱۳
با استفاده از جدول حدس و آزمایش، تعداد مرغ‌ها و تعداد گوسفندان را مشخص می‌کنیم.

بررسی گوسفندان	تعداد آزمایش	تعداد مرغ‌ها
۲	۸	$2 \times 2 + 8 \times 4 = 36$ ✗
۳	۷	$3 \times 2 + 7 \times 4 = 34$ ✗
۴	۶	$4 \times 2 + 6 \times 4 = 32$ ✓

با توجه به جدول حدس و آزمایش، در این مزرعه ۴ مرغ و ۶ گوسفند وجود دارد.

پاسخ ۱۴
با توجه به این‌که هر دوچرخه ۲ چرخ و هر اتومبیل ۴ چرخ دارد
جدول زیر را تکمیل می‌کنیم.

بررسی حدس	تعداد اتومبیل	تعداد دوچرخه
۱۰	۵	$10 \times 2 + 5 \times 4 = 40$ ✗
۹	۶	$9 \times 2 + 6 \times 4 = 42$ ✗
۸	۷	$8 \times 2 + 7 \times 4 = 44$ ✗
۷	۸	$7 \times 2 + 8 \times 4 = 46$ ✗
۶	۹	$6 \times 2 + 9 \times 4 = 48$ ✗
۵	۱۰	$5 \times 2 + 10 \times 4 = 50$ ✓

در حدس لول تعداد دوچرخه‌ها را 10 و تعداد اتومبیل‌ها را 5 در نظر می‌گیریم، با توجه به این‌که تعداد چرخ‌ها کمتر از 50 است پس در حدس‌های بعدی از تعداد دوچرخه‌ها کم و به تعداد اتومبیل‌ها اضافه می‌کنیم.

پاسخ ۱۵
می‌دانیم مجموع دو زاویه مکمل برابر 180° است با حدس و آزمایش اندازه هر کدام از زاویه‌ها را مشخص می‌کنیم

مجموع	زاویه بزرگ‌تر	زاویه کوچک‌تر
90°	70°	20° ✗
120°	90°	30° ✗
150°	110°	40° ✗
180°	130°	50° ✓

بنابراین زاویه کوچک‌تر برابر 50° و زاویه بزرگ‌تر برابر 130° است.

پاسخ ۱۶
از بین اعداد یکرقمی، اعدادی که حاصل ضرب آن‌ها عددی دورقی باشد ۴ است می‌نویسیم

عدد اول	حاصل ضرب	مجموع دو عدد	پاسخ
۵	۴۰	۱۲	
۵	۴۵	۱۴	
۶	۴۲	۱۲	
۶	۴۸	۱۴	
۷	۴۹	۱۴	

بنابراین مجموع دو عدد با شرایط مسئله می‌تواند 12 یا 14 باشد.

پاسخ ۱۷
فرض کنید عدد موردنظر شخص، عدد 27 است به ترتیب سوالات زیر را از او می‌پرسیم تا به عدد 27 برسیم.
سؤال ۱: آیا عدد موردنظر از 50 بزرگ‌تر است؟ خیر
سؤال ۲: آیا عدد موردنظر از 25 بزرگ‌تر است؟ بله
سؤال ۳: آیا عدد موردنظر از 37 بزرگ‌تر است؟ خیر
سؤال ۴: آیا عدد موردنظر از 31 بزرگ‌تر است؟ خیر
سؤال ۵: آیا عدد موردنظر از 28 بزرگ‌تر است؟ خیر
سؤال ۶: آیا عدد موردنظر 26 است؟ خیر

بنابراین می‌توان نتیجه گرفت عدد موردنظر شخص 27 است پس حداقل با 6 پرسش می‌توانیم به عدد موردنظر برسیم.

پاسخ ۱۸
با توجه به جدول زیر، هر عدد یکی کمتر از ضرب شماره آن در خودش است.

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷
$1^2 = 1$	$2^2 = 4$	$3^2 = 9$	$4^2 = 16$	$5^2 = 25$	$6^2 = 36$	$7^2 = 49$

پاسخ ۱۹
هر یک از اعداد داده شده، ثلث عدد قبلی است.
 $243, 81, 27, 9, 3, 1$

$\frac{243}{81} = 3$
 $\frac{81}{27} = 3$
 $\frac{27}{9} = 3$
 $\frac{9}{3} = 3$
 $\frac{3}{1} = 3$

پاسخ ۲۰
ابتدا تعداد چوب‌کبریت‌ها در هر شکل را مشخص می‌کنیم

شماره شکل	تعداد چوب‌کبریت‌ها
۱	$1 \times 2 = 2$
۲	$2 \times 2 = 4$
۳	$3 \times 2 = 6$
۴	$4 \times 2 = 8$
۵	$5 \times 2 = 10$
۶	$6 \times 2 = 12$
۷	$7 \times 2 = 14$

با توجه به جدول فوق، رابطه بین شماره هر شکل و تعداد چوب‌کبریت‌ها $1 - 2 \times (شماره شکل)$ برابر است با
 $15 \times 2 - 1 = 29$ بنابراین تعداد چوب‌کبریت‌های شکل 15 $1 \times 2 = 2$ است.



در نتیجه او پس از فروش میوه‌ها $24000 + 70000 = 94000$ تومان سود کرده است

پاسخ ۱۶

با توجه به راهبرد زیرمسئله داریم

ابتدا مساحت کف استخر را به دست می‌آوریم $18 \times 6 = 108$ مترمربع

مساحت دو دیواره کوچکتر برابر است با $2 \times (6 \times 4) = 48$ مترمربع

مساحت دو دیواره بزرگ‌تر برابر است با $2 \times (4 \times 18) = 144$

پس باید $300 = 300 + 48 + 144 = 108 + 144 = 300$ مترمربع رنگ آمیزی شود

برای رنگ آمیزی $300 \text{ مترمربع} / 4 = 75$ کیلوگرم رنگ لازم است

پاسخ ۱۷

ابتدا حالت‌های ساده‌تری از مسئله اصلی را حل می‌کنیم تا الگوی حل

$$\text{مسئله اصلی را پیدا کنیم} \quad \frac{1}{2} \times \frac{2}{3} = \frac{1}{3} = \frac{1}{2} \times (1 - \frac{1}{3}) \times (1 - \frac{1}{2})$$

$$\frac{1}{4} = \frac{1}{2} \times \frac{2}{3} \times \frac{3}{4} = \frac{1}{4} = \frac{1}{2} \times (1 - \frac{1}{3}) \times (1 - \frac{1}{2}) \times (1 - \frac{1}{4})$$

با توجه به حالت‌های فوق، پس از ساده‌کردن کسرها، صورت کسر

اول و مخرج کسر آخر باقی می‌ماند، پس

$$(1 - \frac{1}{2}) \times (1 - \frac{1}{3}) \times (1 - \frac{1}{4}) \times \dots \times (1 - \frac{1}{100})$$

$$= \frac{1}{2} \times \frac{2}{3} \times \frac{3}{4} \times \dots \times \frac{99}{100} = \frac{1}{100}$$

پاسخ ۱۸

ابتدا حاصل عبارت‌های زیر را به دست می‌آوریم

$$\frac{1}{3} + \frac{1}{9} = \frac{3+1}{9} = \frac{4}{9} \quad \frac{1}{3} + \frac{1}{9} + \frac{1}{27} = \frac{9+3+1}{27} = \frac{13}{27}$$

با توجه به عبارت‌های بالا، مخرج کسر حاصل برابر با مخرج آخرین

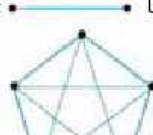
کسر و صورت کسر حاصل برابر با نصف یکی کمتر از مخرج است

$$\frac{1}{3} + \frac{1}{9} + \frac{1}{27} + \dots + \frac{1}{729} = \frac{364}{729}$$

پاسخ ۱۹

ابتدا تعداد نقاط کمتری را در نظر می‌گیریم و تعداد پاره‌خط‌ها را می‌شماریم

۳ نقطه: ۲ تعداد پاره‌خط‌ها
۲ نقطه: ۱ تعداد پاره‌خط‌ها



۵ نقطه: ۱۰ تعداد پاره‌خط‌ها



۴ نقطه: ۶ تعداد پاره‌خط‌ها

با استفاده از راهبرد حدس و آزمایش، به جای \square حسنهای مختلفی

می‌زنیم از عدد ۱۰ شروع می‌کنیم $5 \times 10 + 7 = 57 \neq 32$ ×

با توجه به این که حاصل بیشتر از ۳۲ است، پس اعداد کوچکتر را امتحان می‌کنیم

$5 \times 8 + 7 = 47 \neq 32$ ×

$5 \times 6 + 7 = 37 \neq 32$ ×

$5 \times 5 + 7 = 32$ ✓

پس به جای \square ، عدد ۵ قرار می‌گیرد

پاسخ ۲۰

مسئله داده شده را به مسئله‌های کوچکتری تقسیم می‌کنیم و

به آن‌ها پاسخ می‌دهیم

میوه‌فروش ۳۰ کیلو سیب را چند تومان خریده است؟

تومان $30 \times 300 = 9000$

سود حاصل از فروش سیب‌ها چند تومان است؟

۱۰٪ از مبلغ فروش سیب‌ها را حساب می‌کنیم

سود	۱۰	?
کل	۱۰۰	۹۰۰۰

$$\Rightarrow ? = \frac{10 \times 9000}{100} = 900$$

میوه‌فروش، ۲۰ کیلو پرتقال را چند تومان خریده است؟

تومان $20 \times 350 = 7000$

سود حاصل از فروش پرتقال‌ها چند تومان است؟

۲۰٪ از مبلغ فروش پرتقال‌ها را حساب می‌کنیم

سود	۲۰	?
کل	۱۰۰	۷۰۰۰

$$\Rightarrow ? = \frac{20 \times 7000}{100} = 1400$$

سود حاصل از فروش پرتقال‌ها و سیب‌ها چند تومان است؟

سود حاصل از فروش پرتقال‌ها و سیب‌ها را با هم جمع می‌کنیم

تومان $900 + 1400 = 2300$

پاسخ ۲۱

با توجه به راهبرد زیرمسئله به سؤالات زیر پاسخ می‌دهیم

میوه‌فروش پس از فروش هر کیلوگرم انگور چه قدر سود می‌کند؟

تومان $2500 - 1700 = 800$

میزان سود او پس از فروش ۳۰ کیلوگرم انگور چه قدر است؟

تومان $800 \times 30 = 24000$

میوه‌فروش پس از فروش هر کیلوگرم کیوی چه قدر سود می‌کند؟

تومان $3000 - 2000 = 1000$

میزان سود او پس از فروش ۷۰ کیلوگرم کیوی چه قدر است؟

تومان $1000 \times 70 = 70000$

با توجه به این که مساحت متوازی‌الاضلاع موردنظر برابر ۴۲ است.

$$\square \times (\square + 1) = 42 \quad \text{داریم}$$

حالا با حدس و آزمایش مقدار \square را به دست می‌آوریم

	\square	$\square \times (\square + 1)$	نتیجه
۳	۳	$3 \times 4 = 12$	✗
۴	۴	$4 \times 5 = 20$	✗
۵	۵	$5 \times 6 = 30$	✗
۶	۶	$6 \times 7 = 42$	✓

بنابراین ارتفاع متوازی‌الاضلاع برابر ۶ و قاعده آن برابر با ۷ است

پاسخ ۲۶

می‌دانیم دو زاویه را که مجموع آن‌ها 90° باشد، متمم می‌گوییم
اگر زاویه کوچکتر را برابر \bigcirc در نظر بگیریم، زاویه بزرگتر
برابر $90^\circ - \bigcirc$ است با توجه به اطلاعات مسئله داریم
 $90^\circ - \bigcirc + 20^\circ = 90^\circ$

حالا با حدس و آزمایش، مقدار \bigcirc را مشخص می‌کنیم

مقدار \bigcirc	$90^\circ - \bigcirc + 20^\circ$	نتیجه
20°	$90^\circ - 20^\circ + 20^\circ = 90^\circ$	✗
30°	$90^\circ - 30^\circ + 20^\circ = 80^\circ$	✗
40°	$90^\circ - 40^\circ + 20^\circ = 70^\circ$	✓

بنابراین زاویه کوچکتر برابر 35° و زاویه بزرگتر 55° است.

پاسخ ۲۷

با استفاده از راهبرد نمادین، مسئله را حل می‌کنیم: اگر قیمت هر دفتر را \square در نظر بگیریم، داریم $3 \times \square + 4000 = 25000$
حال به کمک راهبرد حدس و آزمایش می‌توان تشخیص داد که
قیمت هر دفتر 7000 تومان است

پاسخ پرسش‌های چهار گزینه‌ای فصل اول

پاسخ ۱

گزینه **۱** با توجه به الگوی داده شده، تعداد پاره خط‌های هر شکل برابر است با $(1 + 4 \times \text{شماره شکل})$ پس در شکل هشتم ۳۳ پاره خط وجود دارد

پاسخ ۲

گزینه **۲** با توجه به راهبرد زیر مسئله به سؤالات زیر پاسخ می‌دهیم
 $4 \times 4 = 16$
مساحت مربع چه قدر است؟
 $\frac{1}{4} \times 2 \times 2 \times 3 = 3$
مساحت ربع دایره چه قدر است؟
مساحت ناحیه هاشور خورده چه قدر است؟
 $16 - 3 = 13$ = مساحت ناحیه هاشور خورده

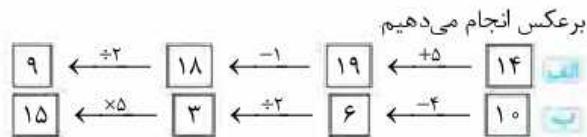
با توجه به الگوی بین تعداد پاره خط‌ها داریم

تعداد نقطه	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
تعداد پاره خط‌ها	۱	۳	۶	۱۰	۱۵	۲۱	۲۸	۳۶	۴۵	۵۵	۶۶

بنابراین اگر ۱۲ نقطه را دو بندو به هم وصل کنیم، ۶۶ پاره خط به وجود می‌آید

پاسخ ۲۸

برای کامل کردن هر یک از جاهای خالی، هر یک از عملیات‌ها را



پاسخ ۲۹

اگر سن زهرا را \square در نظر بگیریم، اکنون مادر او $25 + \square$ سال
سن دارد، پس داریم

حالا با حدس و آزمایش سن زهرا را مشخص می‌کنیم

	$25 + \square + \square$	نتیجه
۵	$25 + 5 + 5 = 35$	✗
۱۰	$25 + 10 + 10 = 45$	✓

بنابراین اکنون زهرا ۱۰ سال دارد

پاسخ ۳۰

اگر ارتفاع متوازی‌الاضلاع را برابر \square در نظر بگیریم، قاعده آن برابر $90^\circ - \square + 11$ است می‌دانیم مساحت متوازی‌الاضلاع برابر است با
قاعده \times ارتفاع = مساحت متوازی‌الاضلاع

پاسخ ۱

گزینه **۱** با توجه به راهبرد حذف حالات نامطلوب، دو عدد را مشخص می‌کنیم

حاصل ضرب	عدد دوم	عدد اول
۱۶	۱۴	۲۲۴
۲۰	۱۰	۲۰۰
۲۶	۴	۱۰۴
۲۸	۲	۵۶

بنابراین جدول فوق، کمترین مقدار حاصل ضرب دو عدد برابر ۵۶ است



باقی مانده	۲	۳۰۰۰	$\Rightarrow ? = \frac{3000 \times 5}{2} = 7500$
کل پول	۵	?	

پاسخ ۴

گزینه ۱ اگر اندازه زاویه B را \square در نظر بگیریم، داریم $\square + 5 \times \square = 90^\circ$

پس با حدس و آزمایش می‌توان نتیجه گرفت زاویه B برابر 15° و زاویه A برابر 75° است

پاسخ ۵

گزینه ۲ اگر عدد موردنظر را \square در نظر بگیریم، داریم $4 \times \square + 2 = 30$

با جایگذاری هر یک از گزینه‌ها به جای \square می‌توان نتیجه گرفت که عدد موردنظر برابر با ۷ است

پاسخ ۶

گزینه ۳ با کمک جدول حدس و آزمایش، اعداد موردنظر را به دست می‌آوریم

حاصل ضرب		دو عدد فرد متوالی
۱۱, ۱۳	۱۴۳	
۱۳, ۱۵	۱۹۵	
۱۵, ۱۷	۲۵۵	$\Rightarrow 15 + 17 = 32$

بنابراین دو عدد فرد متوالی موردنظر ۱۵ و ۱۷ هستند که مجموع آن‌ها ۳۲ است

پاسخ ۷ گزینه ۷ با استفاده از راهبرد الگوسازی، تمامی حالت‌های ممکن را می‌نویسیم

قطعات ۳ متری	۵	۱۵
قطعات ۵ متری	۵	۲

بنابراین به دو طریق می‌توانیم این کار را انجام دهیم

پاسخ ۸

گزینه ۸ جرم هر سیب را برابر \bigcirc در نظر می‌گیریم، بنابراین جرم سیب‌های هر دو کیسه برابر با $15\bigcirc + 5\bigcirc = 20\bigcirc$ یا همان $20\bigcirc = 4000$ گرم است:

با حدس و آزمایش جرم هر سیب ۲۰۰ گرم به دست می‌آید
بنابراین جرم کیسه اول برابر است با $15 \times 200 = 3000$ گرم یا همان ۳ کیلوگرم

پاسخ ۹

گزینه ۹ به کمک راهبرد رسم شکل، مسئله را حل می‌کنیم

با توجه به این که دو قسمت شکل برابر 5000 تومان است، پس هر قسمت برابر 2500 تومان است و در نتیجه کل پول برابر با 12500 تومان (5×2500) است

پاسخ ۱۰ گزینه ۱۰ با توجه به راهبرد رسم شکل، او $\frac{3}{5}$ پول خود را خرج کرده، پس $\frac{2}{5}$ آن باقی مانده است

طارق





سنایش

وازگان

کارگشا: حل کننده مشکلات

دستآویز: وسیله، یاریگر

ظلمت: تاریکی

توفيق: سازگاري، موافق

درازدستی: استمگري، خللم، زورگوي

یاد تو

ای نام تو بهترین سرآغاز بی نام تو، نامه کی کنم باز؟

برگردان روان ای خدایي که نام تو بهترین آغازگر برای هر کاري است، بدون (ذکر) نام تو هرگز کتابم را آغاز نمی کنم
نکته ادبی قافيه: سرآغاز - باز / رديف: ندارد / قالب مثنوي

نکته دستوري سه جمله دارد: ای کسی که [] نام تو بهترین سرآغاز [است] بی نام تو نامه کی باز کنم

ای یاد تو مونس روانم جز نام تو نیست بر زبانم

برگردان روان ای خدایي که یاد تو همدم روح و جان من است، به غیر از نام تو نام دیگري را بر زبان جاري نمی کنم
نکته ادبی قافيه: روانم - زبانم

نکته دستوري سه جمله دارد: ای یاد تو [] مونس روانم [است] جز نام تو بر زبانم نیست

ای کارگشای هر چه هستند نام تو کلید هر چه بستند

برگردان روان ای کسی (خدایي) که حل کننده تمام مشکلات هستي، نام تو مانند کلیدي است که هر قفلی را باز می کند
نکته ادبی قافيه: هستند - بستند / آرایه: تشبیه: نام تو مانند کلید است

نکته دستوري چهار جمله دارد: ای کسی که (یا) خدایي که [] کارگشای هر چه هستند [] نام تو کلید [است] هر چه بستند

ای هستگن اساس هستي کوته ز درت درازدستی

برگردان روان ای به وجود آورنده پایه و اساس جهان، هرگونه ظلم و ستمی از درگاه تو دور است

نکته ادبی قافيه: هستي - درازدستی / آرایه: تضاد کوته دراز

نکته دستوري دو جمله دارد: ای هستگن اساس هستي [] کوته ز درت درازدستی [است]

نکته

هستي به معناي عالم و جهان است؛ بنابراین خل نیست.

هم قصه نانموده، دانی هم نامه نانوشته، خوانی

برگردان روان خدایا تو از اتفاقاتی که هنوز رخ نداده است، با خبر هستي؛ و از محتوای نامه و کتابي که هنوز نوشته نشده است، آگاهی داري

نکته ادبی قافيه: دانی - خوانی

نکته دستوري بيت داراي دو جمله است: هم قصه نانموده دانی [] هم نامه نانوشته خوانی

۴ هم توبه عنایت الهی آن جا قدمم رسان که خواهی

برگردان روان تو با لطف و توجه خدلوندیات، مرا به آن جایی هدایت کن که خواست خود است

نکته ادبی قافیه: الهی - خواهی

نکته دستوری دو جمله دارد هم تو به عنایت الهی آن جا قدمم رسان که [خودت] خواهی

از ظلمت خود رهایی ام ده بانور خود آشنایی ام ده

برگردان روان من را از تاریکی و گمراهی خودم نجات بد، و با نور معرفت خودت آشنا کن

نکته ادبی قافیه: رهایی ام - آشنایی ام / ردیف: ده / آرایه: تضاد نور = ظلمت

نکته دستوری دو جمله دارد از ظلمت خود رهایی ام ده با نور خود آشنایی ام ده

الهی! دلی ده که در کار تو حان بازیم؛ جانی ده که کار آن جهان سازیم، دانایی ده که از راه نیفتیم، بینایی ده تا در چاه نیفتیم، دست گیر که

دست آویز نداریم، توفیق ده، تا در دین استوار شویم، نگاه دار تا پریشان نشویم.

برگردان روان خدایا به ما شجاعتی بده تا جانمان را در راهت فدا کنیم؛ توان و قدرتی (روح و جانی بده) تا بتوانیم چهان آخرت خود را آباد

کنیم؛ دانشی بده تا گمراه نشویم، چشم بصیرتی بده تا گرفتار نشویم، یاریمان کن که یاریگر دیگری نداریم، همراهیمان کن تا در دین و ایمان

خود ثابت قدم باشیم، مراقبمان باش تا آشفته و پریشان نشویم.

نکته ادبی آرایه، کنایه: جان باختن کنایه از مردن؛ از راه نیفتادن کنایه از گرفتار شدن؛ دست گرفتن کنایه از کمک کردن

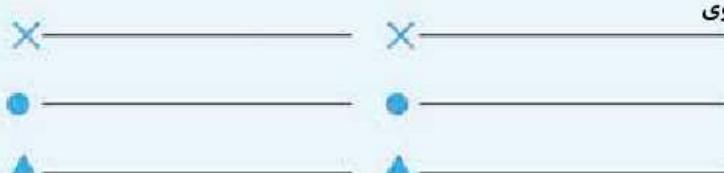
درس نامه

شعری که خواندید در قالب مثنوی سروده شده است

مثنوی قالب شعری است که در آن هر بیت، قافیه جدالگانهای دارد. این خصوصیت سبب شده تا مضامین مختلفی در این نوع قالب، بیان شود و

برای داستان سرایی بسیار مناسب باشد

نمودار قرار گرفتن قافیه در مثنوی



قافیه: به کلماتی می‌گویند که معمولاً در انتهاهی مصراع‌ها یا بیتها می‌آیند و دارای یک یا چند حرف مشترک هستند و آهنگی یکسان دارند

ردیف: کلماتی هستند که در انتهاهی ترین قسمت مصراع‌ها یا بیتها می‌آیند و دقیقاً و عیناً مانند یکدیگر نوشته می‌شوند و معنای یکسانی دارند

نکته وجود ردیف اختیاری است اما وجود قافیه در قالب‌های شعری سنتی اجباری است.

در صورت وجود ردیف، قطعاً کلمه قبل از آن قافیه است.

روش پیدا کردن تعداد جمله در یک عبارت

برای این کار باید مراحل زیر را انجام داد:

۱ پیدا کردن فعل‌های حذف شده

۲ پیدا کردن فعل‌های معلوم

۳ شبه جمله **مثال** هشدار، کاش، آفرین ...

۴ ندا و منادا **مثال** ای سعدی، یا سعدی، سعدیا ...

۵ حاصل جمع مراحل بالا تعداد جمله‌های یک عبارت را مشخص می‌کند

۶ نثر مسبّع

سجع در لغت به معنی آواز قمری است نثر مسبّع نثیر است که در آن کلمات پایانی جمله‌های نثر از نظر وزن و یا حرف آخر و یا هر دو

(هم وزن و هم حرف آخر) یکسان باشند

نکته...

- ۱ سجع در نثر حکم قافیه را در شعر دارد.
- ۲ آرایه سجع در کلامی دیده می‌شود که حداقل دو جمله باشد؛ زیرا سجع‌ها باید در پایان حداقل دو جمله قرار بگیرند
تا این آرایه شکل بگیرد.

مثال مال با هزینه کردن کم آید و دانش با پراکنده شدن بیفزايد

تاریخ ادبیات...

آنار	قرن	شاعر
مخزن الاسرار، خسرو و شیرین، لیلی و مجنون، هفت پیکر، اسکندر نامه	۶	نظمی گنجوی
مناجات نامه، الپی نامه	۴ و ۵	خواجه عبدالله انصاری

واژه‌های مهم املایی

ظلمت - عنایت - مونس - دست‌آویز

فصل اول

درس ۱

رنگ آفرینش

وازگان

رنجره: سیر سیر گک، نوعی حشره

فارغ: آسوده، راحت

حمله: همه

کام: آزو، میل، خواسته

افق: گرانه آسمان

فروغ: روشنایی، نور

مصحف: قرآن، کتاب، کتاب آسمانی

متعبد: عبادت کننده، شکرگزار

غفلت: بی‌خبری، ناگاهای

رحمه‌الله علیه: درود و رحمت خدا بر او باد

دوگانه‌ای بگزارد: دو رکعت نماز بخواند

۱ جهان جمله فروغ روی حق دان **۲** حق اندر وی ز پیدایی است، پنهان

برگردان روان همه جهان را برتوی از نور بی‌پایان خداوند بدان، آنقدر خداوند در آن آشکار است که انسان متوجه حضور او نمی‌شود.

نکته ادبی آرایه: تضاد بیدا = پنهان

نکته دستوری بیت دو جمله دارد: ۱) جهان جمله فروغ روی حق دان **۲**) حق اندر وی ز پیدایی پنهان است

زنگ آفرینش

صبح یک روز نوبهاری بود
روزی از روزهای اول سال
بچه‌ها در کلاس جنگل سبز

برگردان روان صبح یک روز (اول) بهاری بود، روزی از اولین روزهای سال، بچه‌ها در کلاس (جنگل سبز) (با) بچه‌های کلاس جنگل سبز) دور یکدیگر جمع شده و خوشحال بودند.

نکته ادبی قافیه: سال - خوشحال / ردیف: ندارد / قالب: چهارپاره / آرایه: تشبیه کلاس جنگل سبز (اضافه تشبیه‌ی)، جنگل سبز به کلاس تشبیه شده است

بچه‌ها گرم گفت و گو بودند
باز هم در کلاس غوغای بود
هر یکی برگ کوچکی در دست

برگردان روان بچه‌ها مشغول صحبت کردن با یکدیگر بودند، باز هم در کلاس هم‌پنهان برپا شده بود. هر یک از بچه‌ها برگ کوچکی در دست داشت، گویا باز هم زنگ انشا شده بود.

نکته ادبی قافیه: غوغای انشا / ردیف: بود / آرایه: کنایه گرم گفت و گو بودن کنایه از مشغول صحبت بودن
تا معلم ز گرد راه رسید گفت با چهره‌ای پر از خنده:
باز موضوع تازه‌ای داریم آرزوی شما در آینده

برگردان روان همین‌که معلم وارد کلاس شد، با چهره‌ای خندان گفت، دوباره موضوع جدیدی (برای انشا) داریم موضوع تازه این‌که برای آینده‌تان چه آرزویی دارید

نکته ادبی قافیه: خنده - آینده / ردیف: ندارد / آرایه: کنایه ز گرد راه رسیدن کنایه از تازه از راه رسیدن
شبنم از روی برگ گل برخاست گفت: «می‌خواهم آفتاب شوم
ذره‌ذره به آسمان بروم ابر باشم دوباره آب شوم»

برگردان روان شبنم از روی برگ گل بلند شد، گفت آرزو دارم که (مانند) آفتاب بشوم. کم‌کم به آسمان بروم (بخار شوم)، به ابر تبدیل شوم و دوباره تبدیل به آب شوم

نکته ادبی قافیه: آفتاب - آب / ردیف: شوم / آرایه: تشخیص یا جان‌بخشی صحبت کردن شبنم / مراعات‌نظیر یا تناسب شبنم، برگ گل، آسمان، ابر، آفتاب

دانه آرام بر زمین غلتید رفت و انشای کوچکش را خواند
گفت: «باغی بزرگ خواهم شد تا ابد سبز سبز خواهم ماند»

برگردان روان دانه بر روی زمین غلتید و رفت تا انشای کوچکش را بخواند. گفت دوست دارم باغ بزرگی بشوم، و همیشه سرسیز و باطرافت باشم

نکته ادبی قافیه: خواند - ماند / ردیف: ندارد / آرایه: تشخیص یا جان‌بخشی انشاخواندن و صحبت کردن دانه / مراعات‌نظیر یا تناسب دانه، باغ، سبز

غنجه هم گفت: «گرچه دل تنگم مثل لخند باز خواهم شد
با نسیم بهار و بلبل باغ گرم راز و نیاز خواهم شد»

برگردان روان غنجه گفت اگرچه غمگین هستم، اما روزی مثل یک لخند زیبا (شکوفا) خواهم شد (اشارة به شکفتن خود می‌کند) و با نسیم بیار و بلبان خوش‌صدای باغ، مشغول صحبت و درد دل خواهم شد

نکته ادبی قافیه: باز - نیاز / ردیف: خواهم شد / آرایه: تشخیص صحبت کردن و راز و نیاز غنجه / مراعات‌نظیر یا تناسب: بیار، بلبل، غنجه

کنایه: «دلتنگم» کنایه از غمگینم: «گرم راز و نیاز خواهم شد» کنایه از مشغول راز و نیاز شدن / تشبیه مثل لخند باز خواهم شد من (غنجه) مشبه: لخند مشبه به، مثل ادات تشبیه، بازشدن وجهش به



جوچه‌گنجشک گفت: «می‌خواهم فارغ از سنگ بچه‌ها باشم

روی هر شاخه جیک‌جیک کنم در دل آسمان رها باشم»

برگردان روان جوچه‌گنجشک گفت آرزو می‌کنم، روزی از سنگزدن بچه‌ها آسوده بشوم آزادانه روی هر شاخه‌ای جیک‌جیک کنم، و آزادانه در (دل / میان) آسمان پرواز کنم

نکته ادبی قافیه: بچه‌ها - رها / ردیف: باشم / آرایه تشخیص یا جانبخشی صحبت‌کردن و آرزوهای جوچه‌گنجشک / مراعات‌نظری یا تناسب گنجشک، سنگ، بچه‌ها ...

جوچه کوچک پرستو گفت کاش با باد ره‌سپار شوم

تا افق‌های دور کوچ کنم باز پیغمبر بهار شوم

برگردان روان جوچه کوچک پرستو گفت، آرزو می‌کنم تا با باد همسفر شوم تا دوردست‌ترین نقاط سفر کنم، و باز پیام‌آور بهار شوم

نکته ادبی قافیه: ره‌سپار - بهار / ردیف: شوم / آرایه تشخیص یا جانبخشی صحبت‌کردن و آرزوهای جوچه‌پرستو / مراعات‌نظری یا تناسب پرستو، کوچ، پیغمبر بهار ...

نکته دستوری «کاش» شبه‌جمله است و بنابراین یک جمله محسوب می‌شود.

جوچه‌های کبوتران گفتند: کاش می‌شد کنار هم باشیم

توى گلستانه‌های يك گنبد روز و شب زائر حرم باشیم

برگردان روان جوچه کبوترها گفتند، ای کاش می‌شد کنار بکدیگر باشیم توى مناره‌های گنبد حرم، روزها و شبها به زیارت مشغول شویم

نکته ادبی قافیه: هم-حرب / ردیف: باشیم / آرایه تشخیص صحبت‌کردن کبوتران / مراعات‌نظری یا تناسب گلستانه، زائر، حرم ... / تضاد روز = شب

نکته دستوری کاش شبه‌جمله است، بنابراین یک جمله محسوب می‌شود.

زنگ تفریح را كه زنجره زد باز هم در کلاس غوغای شد

هر يك از بچه‌ها به سویی رفت و معلم دوباره تنها شد

برگردان روان همین‌که زنجره زنگ تفریح را به صدا درآورد، دوباره در کلاس غوغای و هیاهویی به پاشد هر کدام از بچه‌ها به سویی رفتند، باز هم معلم تنها شد

نکته ادبی قافیه: غوغای - تنها / ردیف: شد / آرایه تشخیص: زنگ تفریح زدن زنجره

با خودش زیر لب چنین می‌گفت آرزوهایتان چه رنگین است

کاش روزی به کام خود برسید بچه‌ها! آرزوی من این است

برگردان روان معلم آهسته و زیر لب چنین زمزمه می‌کرد، چه قدر آرزوهای زیبایی دارد. ای کاش روزی به خواسته‌هایتان برسید، ای بچه‌ها! آرزوی من همین است

نکته ادبی قافیه: رنگین - این / ردیف: است / آرایه کنایه: زیر لب گفتن کنایه از زمزمه کردن

نکته دستوری بیت آخر چهار جمله دارد: ۱ کاش ۲ روزی به کام خود برسید ۳ بچه‌ها ۴ آرزوی من این است

حکایت اندر پدر

یاد دارم که در ایام طفولیت متعبد و شب خیز بودم.

برگردان روان یادم می‌آید که در دوران کودکی شب‌ها بیدار می‌ماندم و به عبادت می‌پرداختم

شبی در خدمت پدر، رحمه‌الله علیه، نشسته بودم و همه شب، دیده بر هم نبسته و مصحف عزیز بر کنار گرفته و طایفه‌ای گرد ما خفته.

برگردان روان یک شب نزد پدر - رحمت خدا بر او باد - نشسته بودم و تمام شب نخوابیده و قرآن را در آغوش گرفته بودم و می‌خواندم و عده‌ای نیز در اطراف ما خوابیده بودند.

نکته ادبی آرایه: کنایه: دیده بر هم نبستن، کنایه از نخوابیدن

نکته دستوری عبارت دارای پنج جمله است: فعل «بودم» در جمله‌های سوم و چهارم و فعل «بودند» در جمله پنجم حذف شده است.

پدر را گفتم: از اینان یکی سر بر نمی‌دارد که دوگانه‌ای بگزارد.

برگردان روان به پدر گفتم: از این عده یک نفر بیدار نمی‌شود تا دو رکعت نماز صبح بهجا بیاورد.

نکته ادبی آرایه: کنایه سر بر نداشتن کنایه از بیدارشدن

نکته دستوری در این عبارت، «را» به معنی «به» است؛ بنابراین نقش واژه «پدر» متمم است.

نکته اصلی گزاردن به معنای ادراک‌دن و به جا آوردن و گذاردن به معنای نهادن و قراردادن است.

چنان خواب غفلت برده‌اند که گویی نخفته‌اند که مرده‌اند.

برگردان روان آن‌چنان از سر ناآگاهی خوابیده‌اند که انگار مرده‌اند.

نکته ادبی آرایه: تشییه خواب غفلت اضافه تشبیه‌ی است.

نکته دستوری عبارت دارای چهار جمله است ۱ چنان خواب غفلت برده‌اند ۲ گویی ۳ نخفته‌اند ۴ مرده‌اند

گفت: جان پدر تو نیز اگر بخفتی به از آن که در پوستین خلق افتی.

برگردان روان پدر گفت ای فرزند عزیزاً تو هم اگر بخواهی پیتر آن است که غیبت مردم را بکنی

نکته ادبی آرایه: کنایه: در پوستین خلق افتادن کنایه از غیبت‌کردن است

نکته دستوری عبارت دارای پنج جمله است ۱ گفت ۲ تو نیز اگر بخفتی ۳ به از آن [است] ۴ در پوستین خلق افتی

درس نامه

آرایه تشخیص هرگاه ویژگی‌های انسانی را به غیر انسان نسبت دهیم، به آن تشخیص یا شخصیت‌بخشی یا جان‌بخشی می‌گویند.

مثال میز سخن گفت - دانه انشا خواهد

آرایه تشییه هرگاه یک چیز را به چیز دیگری شباهت دهیم از تشییه استفاده کرده‌ایم هر تشییه معمولاً چهار رکن دارد.

مشبّه: عبارت است از چیزی که به چیز دیگر شباهت داده شده است

مشبّه به: عبارت است از چیزی که مشبّه، به آن شباهت داده شده است

وجه‌شیوه: ویژگی مشترک میان دو رکن اول (مشبّه و مشبّه به) است.

معمولًاً وجه‌شیوه به مشبّه به فزدیک‌تر است.

ادات تشییه واژه‌هایی هستند که نشان‌دهندهٔ پیوند شباهت هستند؛ مهم‌ترین این واژه‌ها عبارت‌اند از مثل، مانند، همچون، چون، بسان ...

مثال علم، مانند نور روشی‌بخش است

مشبّه ادات تشییه مشبّه به و وجه‌شیوه

گاهی ممکن است رکن سوم و چهارم تشییه (وجه‌شیوه و ادات تشییه) حذف شوند که در این صورت به آن تشییه بلیغ می‌گویند.

تشییه بلیغ دو نوع است ۱ اسنادی ۲ اضافی (اضافهٔ تشییه‌ی)

مثال علم، مانند نور روشی‌بخش است ۳ علم، نور است

ادنادی

تشییه بلیغ

مثال نور علم

اضافی

در تشییه بلیغ اضافی (اضافهٔ تشییه‌ی) معمولاً جای رکن اول و دوم با هم عوض می‌شود و مشبّه به با کسره به مشبّه اضافه می‌شود.

شعر «زنگ آفرینش» (درس اول) در قالب چهارپاره سروده شده است

قالب چهارپاره شعری است که از چند دویستی تشکیل شده با قافیه‌های مختلف که از نظر معنی با هم ارتباط دارند و تنها مصروع‌های زوج آن

با یکدیگر هم قافیه‌اند از این‌رو به این قالب، دویسته پیوسته نیز می‌گویند

قالب چهارپاره پس از مشروطه به دیگر قالب‌های شعری افزوده شد. قیصر امین‌یور و فریدون مشیری از مهم‌ترین شاعران این قالب هستند



نمودار قرار گرفتن قافیه در چهار باره:

X	_____
X	_____
▲	_____
▲	_____
●	_____
●	_____

تاریخ ادبیات...

آثار	قرن	شاعر	تاریخ ادبیات...
در کوچه آفتاب - تنفس صبح - مثل چشمه، مثل رود - به قول پرستو - آینه های ناگهان	معاصر	قیصر امین پور	
بوستان (نظم) در ده باب - گلستان (نشر آمیخته به نظم) در هشت باب - دیوان اشعار -	٧	سعدی شیرازی	
مجموعه این آثار «کلیات سعدی» نام دارد و به بوستان، سعدی نامه نیز می گویند			

واژه های مهم املایی

مونس - اساس (پایه) - عنایت - ظلمت - دست آویز - غوغای - فروغ - انشا - برخاست - ذره ذره - غلتید - فارغ (آسوده) - افق - رهسپار - پیغمبر - زائر - حرم - زنجره - طفولیت - متعبد - رحمة الله عليه - مصحف - طایفه - دوگانه ای بگزارد - غفلت - بخفتی

پرسش های درس اول

۱ ابیات و عبارت های زیر را به فارسی روان بنویسید.

۲ ای هستگین اساس هستی کوته ز درت درازدستی گفت: «جان پدر! تو نیز اگر بخفتی به از آن که در پوستین خلق افتی.»

۳ ای کارگشای هر چه هستند نام تو، کلید هر چه بستند الهی! دلی ده که در کار تو جان بازیم؛ جانی ده که کار آن جهان سازیم.

۴ معنای واژه های مشخص شده را در مقابل آنها بنویسید.

۵ هم تو به عنایت الهی: دست گیر که دست آویز نداریم؛

۶ دیده بر هم نبسته و مصحف عزیز بر کنار گرفته: چنان خواب غفلت بردہ اند

۷ غلطهای املایی را در عبارت های زیر اصلاح کنید.

۸ هم غصه نانموده، دانی هم نامه نانوشته، خوانی بینایی ده تا در چاه نیافتیم.

۹ باز انگار زنگ انشاء بود.

۱۰ از اینان یکی سر بر نمی دارد تا دوگانه ای بگذارد.

۱۱ جاهای خالی را پر کنید.

۱۲ آثار نظامی عبارت اند از: مخزن الاسرار،،، هفت پیکر،

۱۳ خواجه عبدالله انصاری معروف به، شاعر قرن و به زبان های فارسی و شعر می سرود.

۱۴ «در کوچه آفتاب»،، و «به قول پرستو» از آثار می باشد.

۱ هر یک از آرایه‌های ذکر شده را در عبارت‌های زیر بباید.

۱ ای کارگشای هر چه هستند نام تو کلید هر چه بستند (تشبیه)

۲ جان پدر! تو نیز اگر بخفتی به از آن که در پوستین خلق افتی. (کنایه)

۳ غنچه هم گفت: «گرچه دل تنگم مثل لبخند باز خواهم شد» (تشبیه، تشخیص، کنایه)

۴ هر یک از عبارت‌های زیر از چند جمله تشکیل شده است؟ جملات را مشخص کنید.

۱ ای نام تو بهترین سرآغاز بی نام تو، نامه کی کنم باز؟

۲ الهی، دلی ده که در کار تو جان بازیم، جانی ده که کار آن جهان سازیم.

۳ جوجه‌های کبوتران گفتند کاش می‌شد کنار هم باشیم

۴ ای هستگُن اساس هستی کوتاه ز درت درازدستی

۵ مفهوم درست هر عبارت را مشخص کنید.

۱ نماز دورکعتی بخواند دو سوره قرآن بخواند دوگانه‌ای بگزارد.

۲ در پوستین خلق، افتی. دروغ بگویی غیبت کنی

۳ نمودار گرافیکی قالب چهارپاره را رسم کنید.



پاسخ‌نامه‌تشریحی



پاسخ پرسش‌های درس اول

پاسخ

۱ نام تو (خدا) به کلید تشبیه شده است

۲ در پوستین خلق افتادن کنایه از غیبت کردن

۳ تشبیه (غنج به لبخند) / تشخیص (صحبت کردن غنچه)

دل تنگبودن کتابه از غمگین بودن

پاسخ

۱ سه جمله: ۱- ای [کسی که] ۲- نام تو بپترین سرآغاز [است]

۳- بی نام تو، نامه کی باز کنم؟

۲ پنج جمله: ۱- الی ۲- دلی ۵- در کار تو جان بازیم

۴- جانی ده ۵- کار آن جهان سازیم

۳ چهار جمله: ۱- جوجه‌های کبوتران گفتند ۲- کاش ۳- می‌شد

۴- کنار هم باشیم

۲ دو جمله: ۱- ای هست‌گن اساس هستی ۲- کوته ز درت
درازدستی [است]

پاسخ

۱ نماز دورکعتی بخواند ۲ غیبت کنی

پاسخ

X	_____
X	_____
■	_____
■	_____
▲	_____
▲	_____

پاسخ

۱ ای بوجود آورنده پایه و اسلس جهان، هر گونه ظلم و ستمی

از درگاه تو دور است

۲ گفت «ای فرزند عزیزا تو هم اگر بخواهی بیتر از آن است که

غیبت مردم را بکنی»

۳ ای کسی (خدایی) که حل کننده تمام مشکلات هستی، نام تو

مانند کلیدی است که هر قفلی را باز می‌کند

۴ خدایا! به ما شجاعتی بده تا جانمان را در راهت فدا کنیم؛

توان و قدرتی بده (روح و جانی بده) تا بتوانیم جهان آخرت

خود را آباد کنیم

پاسخ

۱ لطف، توجه، بخشایش، احسان

۲ باریگر، وسیله

۳ کتاب قرآن

۴ ناآگاهی، بی‌خبری

پاسخ

۱ غصه صفحه قصه

۲ نیافتنیم صفحه نیفتنیم

۳ انشاء صفحه انشا

۴ دوگانه‌ای بگنارد صفحه دوگانه‌ای بگزارد

پاسخ

۱ خسرو و شیرین - لیلی و مجnoon - اسکندرنامه

۲ بیبر هرات - چهارم - پنجم - عربی

۳ تنفس صبح - مثل چشمها، مثل رود - قیصر امین پور